FWC

வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்துடன் இணைந்து தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும் ஆறாம் தவணைப் பரீட்சை - 2020

Conducted by Field Work Centre, Thondaimanaru
In Collaboration with Provincial Department of Education
Northern Province
6th Term Examination - 2020

தரம் :- 13 (2020)	தொடர்பாடலும் ஊடககற்கையும்	புள்ளித்திட்டம்

பகுதி I

பகுதி A	
வினா. இல	விடைகள்
1)	4
2)	3
3)	5
4)	4
5)	2
6)	4
7)	5
8)	4
9)	2
10)	4
11)	4
12)	4
13)	2
14)	2
15)	3
16)	1
17)	1
18)	1
19)	5
20)	1
21)	5
22)	3
23)	5
24)	3
25)	4

பகுதி B	
வினா. இல	விடைகள்
26)	3
27)	4
28)	2
29)	5
30)	5
31)	5
32)	1
33)	5
34)	2
35)	5
36)	5
37)	2
38)	4
39)	1
40)	3
41)	5
42)	1
43)	3
44)	2
45)	3
46)	1
47)	5
48)	5
49)	4
50)	5

பகுதி C	
வினா. இல	விடைகள்
26)	3
27)	4
28)	2
29)	5
30)	5
31)	5
32)	1
33)	5
34)	2
35)	5
36)	5
37)	2
38)	4
39)	1
40)	3
41)	5
42)	1
43)	3
44)	2
45)	3
46)	1
47)	5
48)	5
49)	4
50)	5

ஒரு சரியான விடைக்கு 01 புள்ளி வீதம்

(1X50=50 புள்ளிகள்)

agaram.lk

பகுதி II
வினாத்தாள் - A

01.

1) ♦ முன்வைக்கும் திறன்களினை மேம்படுத்துதல்.
- ♦ ஒரு தகவலைச் சிறந்த முறையில் முன்வைத்தல்.
- ♦ மொழிவளத்தை விருத்தி செய்தல்.
- ♦ சிறந்த மொழிப்பாவனை.
- ♦ தனிப்பட்ட அடையாளம் தனித்துவம் உருவாக்கிக்கொள்ளல்.
- ♦ பொறுப்புடன் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்.

(4 புள்ளிகள்)

2) ♦ மிகவும் இலகுவாக இடைச்செயற்பாட்டுத் தொடர்பாடலில் ஈடுபடும் ஆற்றல்.
- ♦ ஏனைய தொடர்பாடல்களுடன் ஒப்பிடும் போது தூண்டல் செயற்பாடு அதிகம்.
- ♦ இடைத்தொடர்புகளினை விருத்திசெய்ய இயலுதல்.
- ♦ மிகவும் அதிகமான ஆழ்பரிவுக்கு இடமளித்தல்.
- ♦ எளிதில் அந்நியோன்னியம், புரிந்துணர்வு, நம்பிக்கை ஏற்படும்.

(8 புள்ளிகள்)

.

3)

அரிஸ்ரோட்டில் மாதிரி	வில்பர் ஷ்ராம் மாதிரி
♦ ஒருவழிப்பாதை	♦ இருவழிப்பாதை மாதிரி
♦ நேர்கோட்டுவழி	♦ நேர்கோடல்லாத மாதிரி
♦ ஐந்துமூலக் கூறுகள் அடிப்படை (அவற்றை குறிப்பிட்டு விளக்குதல்)	♦ நான்கு மூலக்கூறுகள் (அவற்றை குறிப்பிடுதல்)
♦ பின்னூட்டல் இடம்பெறமாட்டாது.	♦ பின்னூட்டல் இடம்பெறும்.
♦ தொடர்பாடல் ஓர் இடத்தில் முடிவடையும்.	♦ தொடர்பாடல் தொடர்ச்சித் தன்மையானது.

agaram.lk

(12 புள்ளிகள்)

4) ♦ ஊடகங்களினை பகுதியளவில் / முற்றாக தடை செய்தல்.
- ♦ கட்டுப்படுத்தல்.
- ♦ தண்டனை வழங்குதல்
- ♦ வரிகளை அறவிடுதல் / தண்டப்பணம் அறவிடு.
- ♦ ஊடக நிறுவனங்களை அச்சுறுத்தலுக்குள்ளாக்குதல்.
- ♦ ஊடகவியலாளர்கள் தாக்கப்படுதல்.
- ♦ ஊடக நிறுவன சலுகைகளினை குறைத்தல்.
- ♦ அனுமதிப்பத்திரங்களை ரத்துச் செய்தல்.

(16 புள்ளிகள்)

02.

1) அ) தகவல்கள் அடங்கிய குறியீடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு இருசாராருக்கு மிடையில் ஒரே மாதிரியான அல்லது ஒருமித்த மனநிலையை ஏற்படுத்துவதே தொடர்பாடலாகும்.

(2 புள்ளிகள்)

ஆ) ஒரு தனிமனிதன் சமூகச் செயற்பாடுகளுக்கு ஏற்ப தன்னை மாற்றியமைத்தல் அல்லது சமூகச் சூழலுக்கு ஏற்ப தன்னை இசைவாக்கப்படுத்தி கொள்ளுதல்.

(2 புள்ளிகள்)

மொத்தப்புள்ளி = 2+2=4 புள்ளிகள்

2) ◆ செய்திகள் மீது ஆதிக்கம் செலுத்துவர்.

- ◆ சரியான செய்திகளை பிரசுரித்தல்.
- ◆ செய்திகளினை தீர்மானித்தல்.
- ◆ ஊடக நிறுவன செய்திகள் கொள்கைகள் செயற்பாடுகளை தீர்மானித்தல்.
- ◆ தமது ஊடன நிறுவனத்துக்குரிய சுய ஒழுக்க கோவை தயாரித்தல்.

(8 புள்ளிகள்)

3) ◆ ஊடகங்கள் ஏற்கனவே உள்ள கலாசார விடயங்கள் மீது செல்வாக்குச் செலுத்துவதனால் ஊடகப்பண்பாடு தோற்றம் பெறுகிறது.

1. தொழில்நுட்பத்துடன் தொடர்புடையது.
2. அடிக்கடி மாற்றமுறும் பண்பாட்டியல் அம்சம்.
3. வெகுசன ஊடகங்களினால் விதைக்கப்படுவது.
4. யதார்த்தத்திற்கு புறம்பாக / பொருந்தாத தேவைகள் மற்றும் விருப்பங்களினை உருவாக்கவல்லது.
5. மனித நடத்தைகளில் மாற்றம் ஏற்படுத்தும்.
6. புதிய சமூகத்தினை உருவாக்குவது.
7. பிரசித்த பண்பாட்டினை உருவாக்குவது.

(12 புள்ளிகள்)

4) ❖ ஊடக விமர்சனம் படைப்பாளிக்கு முக்கியமானதாய் அமையும் விதம்.

- ◆ தமது படைப்பினை தாமே விமர்சனத்துக்கு உட்படுத்துவது.
- ◆ படைப்பின் பலம் மற்றும் பலவீனத்தை அறிதல்.
- ◆ எதிர்காலப் படைப்புக்களுக்கு தற்போது படைக்கப்படுவது ஓர் வழிகாட்டியாக அமைதல்.
- ◆ சமூகத் தேவைகளுக்கு ஏற்ப தமது படைப்புக்களை ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ளுதல்.
- ◆ புதிய படைப்புக்களை உருவாக்குவதற்கான படைப்பாளியின் கற்பனாவாக்கத்தினை தூண்டுதல்.

❖ ஊடக விமர்சனம் பெறுநருக்கு முக்கியமாய் அமையும் விதம்.

- ◆ ஊடகத்தகவலின் உட்கருத்துக்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- ◆ பெறுநரது கிரகித்தல் சக்தியை திறனை விருத்தி செய்வதற்கு.
- ◆ ஐம்புலன் சார் செயற்பாடுகளை உயர்தரத்தில் பேணுவதற்கு.
- ◆ பெறுநர் மற்றும் ஊடகத்திற்கிடையேயான தொடர்பை ஊக்குவித்தல்.
- ◆ தெளிவற்ற / குழப்பமான விடயங்களை தெளிவுபடுத்திக் கொள்வதற்கு.

விளக்கியிருந்தால் மாத்திரம் முழுப்புள்ளி வழங்கப்படும்

(16 புள்ளிகள்)

agaram.lk

03.

1) நாட்டார் பாடல்கள், நாட்டார் கதைகள், நாட்டார் கூத்துக்கள் (நாடகங்கள்), நாட்டார் கிரியைகள், சடங்குகள்.

(4 புள்ளிகள்)

2) ஊடக விளங்கறிவு என்பது ஊடகத்தினால் முன்வைக்கப்படும் தகவல்களை நுகரவும் பகுப்பாய்வு செய்யவும் மதிப்பிடவும், படைப்பாக்கம் செய்யவும் பெற்றுக்கொள்ளும் ஆற்றல்.

- ◆ வெகுசன ஊடகம் வீட்டின் உள்ளக கலாசாரம் மீது ஏற்படுத்தும் தாக்கம்.
- ◆ வீட்டின் உறுப்பினரிடையே மனித தொடர்புகள் வீழ்ச்சியடைதல்.
- ◆ உறுப்பினர்கள் தனிமைப்படுத்தலுக்குட்படுதல். உண்ணுதல், உறங்குதல், இளைப்பாறுதல், உரையாடுதல், படித்தல் முதலிய செயற்பாடுகள் மீது தாக்கம் செலுத்துதல்.

- ஊடக செய்தி ஒரே நேரத்தில் குழந்தைகளுக்கும் முதியவர்களுக்கும் பொருந்தாது எனினும் அதனை முன்வைத்தல்.
- வீட்டினுள் பாலியல், வன்செயல்கள் போன்றனவற்றை இலத்திரனியல் ஊடகம் ஊடாக விதைத்தல்.
- ஊடகம் கொண்டுவரும் தீர்வுகளையே தமது வாழ்க்கைக்கும் பிரயோகித்தல்.

(8 புள்ளிகள்)

3)
- பிரபல்யமான கலை ஊடகம்.
- தனிமையில் இரசிக்கப்படும் ஊடகம்.
- இருவருடன் இணைந்த ஊடகம்.
- விசாலமான திரை துல்லியமான ஒலி வெளிப்படுத்துகை.
- கட்டணம் செலுத்தி திரைப்படக்கூடம் சென்று பார்க்க வேண்டியது.
- ஒப்பீட்டளவில் உருவாக்கற் செலவு அதிகமானது.
- நேரடி ஒளிபரப்பு காணப்படாது.
- பலகலைகளை இணைத்த ஊகடம்.

(12 புள்ளிகள்)

4)
- குறித்த தலைப்பு இட்டு இருத்தல் (2 புள்ளிகள்)
- சமூக ஊடகம் பற்றிய வரையறை அளித்தல். (2 புள்ளிகள்)
- சமூக ஊடகம் சாதகமான தன்மை விளக்கியிருத்தல். (2 புள்ளிகள்)
- சமூக ஊடக பாதகமான தன்மை விளக்கியிருத்தல். (3 புள்ளிகள்)
- ஊடக விளங்கறிவு வரையறுத்து அதில் சமூக ஊடகம் பற்றி விளக்குதல். (3 புள்ளிகள்)
- இடர்காலம் வரையறுத்து சமூக ஊடக பயன்பாடு (4 புள்ளிகள்)

உதாரணம் மூலம் விளக்கி கட்டுரை வடிவில் குறித்த சொல் அளவுக்கு உட்பட்டால் மாத்திரம் முழுப்புள்ளியும் வழங்குக.

(2+2+2+3+3+4=16 புள்ளிகள்)

பகுதி B

Note :- 4, 5, 6, 7 ஆகிய வினாக்கள் பழையபாடத்திட்டம் இரண்டாம் தடவை பரீட்சைக்குத் தோற்றும் பரீட்சார்த்திகளுக்கு உரித்தானது என்பதனால் பாடசாலை பரீட்சார்த்திகளுக்குரிய பகுதியாக இது உள்ளடக்கப்படாது என்பதனால் இதற்குரிய விடைகள் புள்ளித்திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்படவில்லை.

08.

1) சாள்ஸ்ஹோர்ட்டன் கூலி - சமூக அமைப்பு
ஜோன் டூயி - மக்களும் அவர்களது முரண்பாடுகளும்
வோல்டர் லிப்பன் - மக்கள் கருத்து

(4 புள்ளிகள்)

2) தகவல் வழங்கல்
தூண்டலை ஏற்படுத்துதல்
கல்வியறிவூட்டுதல்
பொழுது போக்களித்தல் / மகிழ்ச்சிப்படுத்துதல்.

(8 புள்ளிகள்)

agaram.lk

3) ◆ வெகுசன ஊடகங்களினால் உருவாக்கப்பட்ட பண்பாடு.

- ◆ மேலைத்தேய கலாசாரத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டது.
- ◆ வியாபார உற்பத்தி நிறுவனங்களுடன் தொடர்புடைய பண்பாடு.
- ◆ நுகர்வோர் அல்லது மக்கள் மத்தியில் போலியான பண்பாடாக உருவாக்கவல்லது.
- ◆ வணிக ஆதாயத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டது.

(12 புள்ளிகள்)

4) HUB மாதிரி

- ◆ ஹாய்பர்ட், அன்குராய்ட் போன் ஆகியோரால் முன்வைக்கப்பட்டது.
- ◆ ஒருவரை ஒருசர் அறிந்திராத விசால மக்கள் கூட்டத்திற்கு வெகுசன ஊடகங்களினை பயன்படுத்தி தகவல் வழங்கும் செயற்பாடு வெகுசனத் தொடர்பாடல்.
- ◆ தண்ணித்தடாகம் ஒன்றின் மீது கல்லொன்றை எறியும் போது தண்ணீரில் மேலெழும் நீரலைகள் தடாகத்தின் எல்லைவரை சென்று மீளுவருவது போல் வெகுசன ஊடக செய்தியும் பரவுதலடைகின்றது.
- ◆ தொடர்பாடுநர், குறிமுறை, வாயிற்காப்பாளர், வெகுசன ஊடகம், ஒழுங்காக்கி, வடிகட்டி, பெறுநர், தாக்கம் தொடர்பில் விளக்குதல் வேண்டும்.

தகுந்த விளக்கம் உ+ம் வழங்கியிருப்பின் மாத்திரம் முழுப்புள்ளியும் வழங்குக.

(16 ள்ளிகள்)

09.

1) 1. பிரச்சனையை இனம்காணுதல்.
2. நோக்கத்தினை இனங்காணுதல்.
3. தலைப்பை தெரிவு செய்தல்.
4. தரவு சேகரித்தல்.
5. தரவுப் பரிசீலனை
6. முடிவும், எதிர்கால ஆய்வுகளுக்கான பரிந்துரைகளும்.
7. அறிக்கை எழுதுதல்.

(ஒழுங்குமுறைப்படுத்தி கொடுத்தல் வேண்டும்)

(4 புள்ளிகள்)

2) ஆய்வின் முக்கியத்துவம்

- ◆ ஊடகம் தொடர்பான பெறுநர் துலங்கல் பற்றி அறிவதற்கு.
- ◆ பெறுநரில் ஊடகங்கள் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தினை புரிந்து கொள்ள.
- ◆ மரபு ரீதியான ஊடகம், வெகுசன ஊடகம், புதிய ஊடகம் பற்றி ஆய்வுகளினை மேற்கொள்வதற்கு.
- ◆ பெறுநர், சிறுவர்கள், இளைஞர்கள் ஊடக ஆதிக்கத்தில் இருந்து விடுபடுவதற்கு.
- ◆ விளம்பரங்கள் ஏற்படுத்தும் தாக்கங்களில் இருந்து மீறுவதற்கு.
- ◆ ஊடக நடத்தையை கட்டுப்படுத்துவதற்கு.

(4 புள்ளிகள்)

ஆய்வின் அனுகூலங்கள்.

- ◆ தொலைபேசி, இணையம், தபால் போன்ற முறைகளினூடாக தொலைவில் உள்ள தரவுகளை இலகுவாக பெற முடிதல்.
- ◆ தரவு மூலம் விசாலமானதாயினும் இலகுவில் தரவுசேகரிக்க முடிதல்.
- ◆ மென்பொருள் பயன்பாடின்றியோ மென்பொருள் பயன்படுத்தியோ தரவுகளை சேமிக்க முடிதல்.

agaram.lk

- சரியான தரத்துடன் ஆய்வுகளை முன்னெடுக்க முடியும்.
- தொடரறா தளத்தில் தகவலை சேகரிக்க விசேடமென் பொருட்களினை பயன்படுத்துதல்.
- பகுப்பாய்வு மேற்கொண்டு முடிவுக்கு வருதல் இலகுவானது.

(4 புள்ளிகள்)

மொத்தம் = 4+4= (8 புள்ளிகள்)

3) 1. ஊடகக் குவிகை.
2. பெருந்திரளுக்கானதாக்குதலில் இருந்து சிறுகூறுகளாக்குதல்.
3. கட்டுப்பாட்டுத் தளர்வு.
4. நுகர்வு மயம்
5. பண்டமயமாக்கல்
6. வணிக மயப்படுத்துதல்
7. பூகோளமயமாதல்

இவற்றில் ஒன்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்கியிருத்தல் வேண்டும். அதே நேரம் இலங்கை ஊடகங்களினை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குதல் கட்டாயம்.

(12 புள்ளிகள்)

4)
- சமகால ஊடக முன்வைப்பு மற்றும் வளர்ச்சியினால் பெறுநர்களின் பின்புலம் மாற்றங்களிற்கு உள்ளாகி உள்ளது.
- பெறுநர் வகிபாகமும் வாசகராக, நேயராக, பாவனையாளராக, இரசிகராக மாற்றமடைந்துள்ளது.
- செயற்படும் பெறுநராக ஊடகத்தினை கட்டியெழுப்பும் தன்மை வளர்ச்சியடைந்துள்ளது.
- பெறுநர் ஊடக உள்ளடக்கத்தை கட்டியெழுப்பும் மற்றும் தீர்மானிக்கும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளது.
- பெறுநர் செயற்படுவதனால் சுயாதீன சமநிலையான மற்றும் துல்லியமான தகவல்கள் வாயிற்காப்பு எண்ணக்கருவினின்றும் விலகி பரிமாற்றப்படும் சந்தர்ப்பம் அதிகம்.
- பெறுநர்களின் மரபுசார் பின்புலம் மாற்றமடைதல்.
- பெறுநர்கள் தமது இரசனை தேவைக்கேற்ற ஊடகங்களினை நுகருவதற்கு பழக்கப்படுதல்.

விபரித்து உதாரணம் இருந்தால் முழுப்புள்ளி வழங்குக

(16 ள்ளிகள்)

10.

1) பொதுமக்கள் நிறுவன மொன்றினால் மக்களின் மதிப்பிற்குப் பாத்திரமான செயற்பாடுகள் தொடர்பாக நடைமுறைப்படுத்தப்படும் இலக்கு சார்ந்த கட்டுப்பாடு ஊடகத்தணிக்கை எனலாம்.

(2 புள்ளிகள்)

ஊடகத் தணிக்கையின் முக்கியத்துவம் / அவசியம்.

- அறிவுச் சமூகத்தில் உள்ள பல்வேறு பொருளாதார நலன்களினை / வளங்களினை முகாமைத்துவம் செய்வதற்கு.
- அரச நோக்கங்கள் மற்றும் நியாயம் என்பவற்றுக்காகப் பொதுமக்கள் சமாதானத்தை பேண தணிக்கை அவசியம்.
- முறையற்ற பொதுமக்கள் தொடர்பாடலால் தனிமனித உரிமைகளுக்கு ஏற்படும் பாதிப்புகளைக் கட்டுப்படுத்த தணிக்கை அவசியம்.
- தொடர்பாடல் முறைகளின் விருத்தி மற்றும் முறையான பாவனைக்கு தணிக்கை அவசியம்.

(2 புள்ளிகள்)

மொத்தப்புள்ளி (2+2=4 புள்ளிகள்)

agaram.lk

2) 1. பொது அளிக்கை கட்டுப்பாட்டு சபை.
2. இலங்கை பத்திரிகை பேரவை.
3. இலங்கை தொலைத்தொடர்பு ஒழுங்குபடுத்தும் ஆணைக்குழு.
4. இலங்கைப் பத்திரிகை முறைப்பாட்டு ஆணைக்குழு.
5. இலங்கை கணணி அவசர சேவைகள் இணைப்பு நிலையம்.

பெயரிட்டிருந்தால் 2 புள்ளி
விளக்குதல; 2x3=6புள்ளிகள்
மொத்தம் (8 புள்ளிகள்)

3) ♦ அபிவிருத்தி சார் பிரச்சனையை இனம்கண்டு எழுத வேண்டும்.
உ+ம் :- வறுமை, பொருளாதாரம், கல்வி, சமூக, கலாசாரம், சுகாதாரம் போன்ற வகைப்பாட்டில் அடங்கக்கூடிய பிரச்சனை தெரிவு செய்தல்.

(2 புள்ளிகள்)

♦ அபிவிருத்தித்திட்டம் ஒன்றினை தயாரித்தல் எடுத்துக்காட்டுகளுடன் பிரயோக ரீதியில் விளக்கியிருந்தால்.

(மாணவர் எழுதிய விடையை அடிப்படையாகக் கொண்டு புள்ளி தீர்மானிக்குக)
(10 புள்ளிகள்)
மொத்தம் = 2+10=12 புள்ளிகள்

4) எமது நாட்டின் அபிவிருத்தி தொடர்பான நிலைப்பாடு கொடுத்தல்.
♦ உலக நாடு வகைப்பாட்டில் மூன்றாம் உலக நாடு.
♦ அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடு.
♦ எமது நாட்டில் காணப்படும் சமூக கட்டுமானம், மூட நம்பிக்கை. பழக்கவழக்கம், பண்பாடு அபிவிருத்திக்கு தடை.
♦ உலக நாடுகளுடன் ஒப்பிட்டு இரண்டாம் உலக மகாயுத்த காலம் விளக்குதல் வேண்டும்.
♦ யுனஸ்கோ ஆய்வு பிரகாரம் அபிவிருத்தியின் முக்கியம் கீழைத்தேய நாடுகளில் அபிவிருத்தி சாத்தியமாகாத தராகம் குறிப்பிட்டு விமர்சன ரீதியாக அராய்ந்திருந்தால் புள்ளி வழங்குக.

(16 ள்ளிகள்)

agaram.lk

11.
1) தகவல் தொடர்பாடல் மற்றும் செயல் ஆகியன புதிய தகவல் தொழிநுட்பத்தால் மத்தியஸ்தம் செய்யப்படும் இங்கு உள்ளடக்கம் எண்ணம் அல்லது பாத்திரங்கள் ஆகியன திட்டமிட்டு அல்லது திட்டமிடாது நிஜத்தில் இல்லாதவையாகவும் திரிபுபடுத்தப் பட்டவையாகவும் மாற்றப்பட்டவையாகவும் உருவாக்கப்பட்டவையாகவும் காணப்படும். தொடர்பாடல் என உமேயாப் பல்கலைக்கழகம் வரையறுக்கிறது.

அல்லது

தகவல் அல்லது செய்தி பரிமாற்றம் புதிய ஊடகம் அல்லது இணைய வசதி வாய்ப்பினை பயன்படுத்தி பரிமாறப்படும் தொடர்பாமல் மெய்நிகர் தொடர்பாடல் ஆகும்.

(2 புள்ளிகள்)

இயல்புகள்
♦ இணையத்தினூடாக தகவல் பரிமாறப்படும்.
♦ திறமையாக தொடர்பாடலில் ஈடுபடும் ஆற்றல்.
♦ பாதுகாப்பானது.
♦ குறைந்த செலவுடையது.
♦ ஒலி – ஒளி அம் சங்கருடன் தொடர்பாட முடியும்.
♦ ஒரே தடவையில் பலருடனும் தொடர்பாடலில் ஈடுபட முடியும்.
♦ பௌதீக அடிப்படையில் இடவசதி தேவை இல்லை.

(2 புள்ளிகள்)
மொத்தம் - (2+2=4 புள்ளிகள்)

2) **பொதுசனத் தொடர்பு அதிகாரி.**

- நிறுவனத்தால் மேற்கொள்ளும் செயற்பாடுகளை பற்றிய பூரண விளக்கம் இருத்தல்.
- சமூக விஞ்ஞானம், உளவியல்விஞ்ஞானம், பொருளாதார விஞ்ஞானம், அரசியல் விஞ்ஞானம், சந்தைப்படுத்தல் அறிவு அவசியம்.
- நிறுவனத்தின் பொது சனத்தொடர்பு திட்டம் தயாரித்தல்.
- வர்த்தக விளம்பர அறிவுறுத்தல் தயாரித்தல், வெளியிடுதல்.
- ஆலோசனைச் சேவைகளினை நடாத்துதல்.
- தூண்டலை ஏற்படுத்த கூடிய பேச்சு.
- மற்றவர் கருத்திற்கு மதிப்பளிக்கும் திறன்.
- பொதுமக்கள் தொடர்பு ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளும் திறன்.

ஊடக அதிகாரியின் பணிகள்

- தாம் சார்ந்த நிறுவனம் மீது வெகுசன ஊடகங்களினால் முன்வைக்கப்படும் வினாக்களிற்கு பதிலளித்தல்.
- ஊடக மதிப்பீட்டு அறிக்கையை தயார் செய்தல்.
- நிறுவனச் செயற்பாடு புதிய செயற்பாடு பற்றி மக்களுக்கு தெளிவூட்டல்.
- ஊடக வெளியீடுகளை தயார் செய்தல், வெளியிடுதல்.
- ஊடக மாநாடுகளை ஒழுங்கமைத்தல், ஊடகம் மற்றும் பொதுமக்களிடம் புரிந்துணர்வை ஏற்படுத்துதல்.

(8 புள்ளிகள்)

3) 1. அரச – மக்கள் தொடர்பு
2. நிறுவன – பொதுமக்கள் தொடர்பு
3. தொழில்சார் பொதுமக்கள் தொடர்பு
4. வியாபாரம் மற்றும் பொதுமக்கள் தொடர்பு
5. ஊடகமும் பொதுமக்கள் தொடர்பும்.

பெயரிட்டிருந்தால் 4x1=4புள்ளிகள்
விளக்கியிருந்தால் 2x4=8 புள்ளிகள்
மொத்தப்புள்ளி 12 புள்ளிகள்

4) - செய்திப்பத்திரிகை படைப்பாக்க மொழி வேறுபாட்டுக்கு அமைய விளக்குதல் வேண்டும்.
- பத்திரிகை மொழி, வாக்கியங்கள், காட்சிகள், செய்திகள், சிறப்புக்கட்டுரை, விளம்பரம், ஆசிரியர் தலையங்கம் முதலிய வகைப்பாட்டிற்கு ஏற்ப மொழிப்பிரயோகம்.
- செய்தியில் இரசனை உடைய வர்ணனை மொழி சில சந்தர்ப்பத்தில் பயன்படுத்துதல்.
- தலைப்புச் செய்திகளில் அதிகம் படைப்பாக்க மொழி பயன்படும்.
- புகைப்படம், கேலிச்சித்திரம் காட்டுன், கட்டுரைகள் சித்திரிப்பு எழுத்துக்கள், புலனாய்வுக் கட்டுரை, சிறுகதை முதலிய விடயங்களில் படைப்பாக்க மொழிபயன்படுத்துதல்.
- பத்தி எடுத்துக்கள், சிறப்புக் கட்டுரைகளில் படைப்பாக்க மொழி பயன்படும்.
- விளம்பர வகைப்பாட்டிற்கு ஏற்ப பயன்படுத்தப்படும்.

எடுத்துக்காட்டுக்கள் உதாரணங்களுடன் ஏனைய ஊடகங்களையும் ஒப்பிட்டு எழுதியிருந்தால் மாத்திரம் முழுப்புள்ளி வழங்குக.

(16 புள்ளிகள்)

agaram.lk