



வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் - 2018

Term Examination, March - 2018

juK;- 13 (2018)

, ejpa tuyhW I

, u z l k z p j j p a h y k ;

பகுதி - I

❖ 1 – 10 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்துபெயர்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. அவ் ஐந்தினுள் ஒன்று மற்றவையோடு பொருந்தாது. பொருந்தாத அப்பெயரைத் தெரிவுசெய்து அதன் இலக்கத்தை அடைப்புப்புள்ளிக் கோட்டில் இடுக.

- | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------|
| 01. 1) மேகதூதம்
4) மிருச்சகடிகம் | 2) ருதுசம்காரம்
5) ரகுவம்சம் | 3) சாகுந்தலம்
() |
| 02. 1) ஞாலந்த
4) கார்லி | 2) எல்லோரா
5) நாஸிக் | 3) பாக்
() |
| 03. 1) தொல்காப்பியம்
4) திருக்குறள் | 2) கடதிபுரம்
5) சிலப்பதிகாரம் | 3) மணிமேகலை
() |
| 04. 1) கிருஷ்ணா
4) கோதாவரி | 2) இந்துகுஷ்
5) நர்மதா | 3) காவேரி
() |
| 05. 1) மொகஞ்சதாரோ
4) கலிங்கன் | 2) சங்குதாரோ
5) ஹரப்பா | 3) மதுரா
() |
| 06. 1) விசாகப்பட்டினம்
3) காவிரிப்பூம்பட்டினம் | 2) கள்ளிக்கோட்டை
5) தாம்ரலிப்தி | 3) இராமேஸ்வரம்
() |
| 07. 1) சந்திரகுப்தமௌரியன்
4) சமுத்திரகுப்தன் | 2) சந்திரகுப்தன்
5) குமாரகுப்தன் | 3) ஸ்கந்த குப்தன்
() |
| 08. 1) மண்டலம்
4) பரிஷத் | 2) வளநாடு
5) கூந்தம் | 3) கோட்டம்
() |
| 09. 1) யசர்வேதம்
4) சாந்தோக்கியம் | 2) அதர்வவேதம்
5) சாமவேதம் | 3) இருக்கு வேதம்
() |
| 10. 1) பசுபதி
4) யோகீஸ்வரன் | 2) சிவன்
5) மகாயோகி | 3) பிரம்மா
() |

❖ 11 – 15 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்துசோடிப் பெயர்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒரு சோடியிலுள்ள பெயர்கள் ஒன்றுடனொன்று பொருந்தவில்லை. பொருந்தாத அச்சோடியைத் தெரிவுசெய்து அதன் இலக்கத்தை அடைப்புப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

- | | | |
|--|--|-----|
| 11. 1) சிந்து
2) மகாநதி
3) கங்கை
4) நர்மதை
5) காவேரி | - லோத்தல்
- கலிங்கம்
- தாம்ரலிப்தி
- பாருகச்ச
- காவேரிப்பூம்பட்டினம் | () |
|--|--|-----|

12. 1) இந்திரன் - போர்க்கடவுள்
 2) யமன் - இறப்பின் கடவுள்
 3) அக்கினி - நீர்க்கடவுள்
 4) குபேரன் - செல்வத்தின் அதிபதி
 5) பிரஹ்மன் - வானிலைத்தெய்வம். ()

13. 1) கிர்நார் கல்வெட்டு - அசோகன்
 2) ஜினகார்ட் கல்வெட்டு - உருத்திரதாமன்
 3) நாசிக் கல்வெட்டு - கௌதமி
 4) மதுராக் கல்வெட்டு - இரண்டாம் சந்திரகுப்தன்
 5) ஜுகோனே கல்வெட்டு - கௌதமி புத்திர சாதகர்ணி ()

14. 1) மகதம் - பிம்பிசாரன்
 2) காந்தாரம் - புக்குசாறி
 3) கோசலம் - பசேனாதி
 4) அவந்தி - வஸ்ஸகார
 5) வத்ஸ - உதயணன் ()

15. 1) தூங்கபத்திரை - மேற்கு மலைத்தொடர்
 2) நர்மதை - விந்தியம்
 3) காவேரி - நீலகிரி
 4) ராவி - சுலைமான்
 5) தப்தி - சத்புர மலைத்தொடர் ()

❖ 16 - 20வ ரையுள்ள ஒவ்வொரு வினாவிலும் சிலபெயர்கள் / கூற்றுக்கள் / திகதிகள் என்பவற்றின் தொகுதிகள் X,Y என்னும் நிரல்களில் தரப்பட்டுள்ளன. Y நிரலில் தரப்பட்டுள்ள பெயர்கள் / கூற்றுக்கள் / திகதிகள் X நிரலில் தரப்பட்டுள்ளவற்றுடன் ஏதோ ஒரு வகையிலே தொடர்புபட்டவை. ஆனால் அவை சரியான தொடர் ஒழுங்கிலே தரப்படவில்லை. Y நிரலில் உள்ளவற்றை X நிரலில் உள்ளவற்றுக்கேற்பச் சரியாக ஒழுங்குபடுத்தும் போது கீழே தரப்பட்டுள்ள ஐந்து சேர்மானங்களுள் ஒன்று சரியானதாகும். சரியான சேர்மானத்தைத் தெரிவுசெய்து அதன் இலக்கத்தைப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

16. X Y
 1) வலபி A) இந்துக் கோயில்
 2) அனுந்தா B) கல்வி
 3) மதுரா C) குகைக்கோயில்கள்
 4) மகாபலிபுரம் D) புத்தர் படிமங்கல்
 5) தஞ்சாவூர் E) ரதங்கள்
 1) CDEAB 2) BCDEA 3) CDEAB 4) ACDBE 5) EACDB ()

17. X Y
 1) பாகியன் A) வெனிஸ்
 2) மெகஸ்தனிஸ் B) உரோம்
 3) தாராநாத் C) சீனா
 4) மார்க்கோபோலோ D) திபெத்
 5) பிளினி E) கிரேக்கம்
 1) BCDEA 2) ACDEB 3) DCABE 4) CEDAB 5) EDCAB ()

18. X Y
- 1) பிம்பிசாரன் A) கண்வ வம்சம்
 2) காலசோகன் B) மௌரிய வம்சம்
 3) தனந்தன் C) கரியங்க வம்சம்
 4) சந்திர குப்தன் D) சிகநாக வம்சம்
 5) வாசுதேவன் E) நந்த வம்சம்.
- 1) CDEBA 2) BCDAE 3) ECDAB 4) DECAB 5) ACDEB ()

19. X Y
- 1) இந்திரன் A) ஒழுக்கக் கடவுள்
 2) உருத்திரன் B) வீரக் கடவுள்
 3) வர்ணன் C) தூதுக் கடவுள்
 4) அக்கினி D) உதயக் கடவுள்
 5) ஊஷஸ் E) ரௌத்திரக் கடவுள்
- 1) CDEAB 2) ECDAB 3) BEACD 4) AECDB 5) DECAB ()

20. X Y
- 1) புரம் A) வேதகாலக் குடும்பங்களின் தொகுதி
 2) விச B) வேதகால வழக்கு மன்று
 3) கண C) வேதகால காலாட்படை
 4) சமிநி D) வேதகால நிலப்பிரிவு
 5) பட்டி E) சிந்துநாகரிகக் கோட்டைகள்
- 1) ACDEB 2) BACDE 3) CDEAB 4) DEABC 5) EDCBA ()

❖ 21 - 25 வரையுள்ள எல்லா வினாக்களினதும் சரியான விடையினைத் தெரிந்து அதன் இலக்கத்தினை அடைப்புப்புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

21. இரண்டாவது பௌத்த மாநாடு எந்த மன்னன் காலத்தில் நடைபெற்றது.
 1) கனிஸ்கன் 2) அசோகன் 3) ஆசாசத்துரு
 4) பிந்துசாரன் 5) காலாசோகன் ()
22. சாதவாகனரின் அதிகாரத்தைப் பரவலடையச் செய்து அவ் அரசவம்சத்தில் மறுமலர்ச்சிக்கு காரணமானவன்.
 1) 1ம் சாதகர்ணி 2) யக்ஞஸ்ரீ சாதகர்ணி 3) கௌதமி புத்திர சாதகர்ணி
 4) கிருஷ்ணர் 5) வசிஷ்ட புலுமாயி ()
23. யுவான் - சுவாங் கல்வி கற்ற பல்கலைக்கழகம்
 1) நாலாந்தா 2) தக்ஷிலா 3) வலபி 4) காஞ்சி 5) விக்ரமஷ்லா ()
24. இந்து பௌத்த சமணக் கோயில்கள் ஒன்றாக அமைந்திருக்கும் மகாராஷ்டிரத்திலுள்ள குகைத் தொகுதி யாது.
 1) கார்ணே 2) எல்லோரா 3) வாக் 4) அனுந்தா 5) பதாமி ()
25. அசோகன் யுவரானுனாக இருந்த மாநிலம்.
 1) உஜ்ஜினி 2) பாடலிபுத்திரம் 3) கன்னோஜ்
 4) தட்சசீலம் 5) மதுரா ()

❖ 26 – 30 வரையுள்ள எல்லா வினாக்களுக்கும் ஒரு தலைப்பின் கீழ் ஐந்து விடயங்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. அவ்விடயங்களுள் ஒன்று உரிய தலைப்பிற்குப் பொருந்தாதுள்ளது. அதனை இனங்கண்டு அதற்குரிய இலக்கத்தை புள்ளிக் கோட்டின் மீது எழுதுக.

26. சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சி பற்றிய வேறுபட்ட கருத்துக்கள்

- 1) மொஹெஞ்சோதாரோ - ஹரப்பா ஆகியவற்றுக்கிடையில் ஏற்பட்ட போட்டி.
- 2) வெள்ளப்பெருக்கு
- 3) காலநிலை மாற்றங்கள்
- 4) வளங்கள் அழிக்கப்பட்டமை.
- 5) வெளிநாட்டவர் படையெடுப்பு ()

27. கங்கை – யமுனை சமவெளியின் செல்வாக்கு.

- 1) மண் வளத்தினால் செல்வம் கொழிந்தது.
- 2) வலிய பேரரசுகள் அமைந்தமை.
- 3) மிகுந்தளவில் கனியப் பொருட்கள் உள்ளமை.
- 4) கலை, கட்டடக்கலை, இலக்கியம் ஆகியவற்றில் முன்னேற்றம்.
- 5) இப்பிரதேசத்தின் முக்கியத்துவத்தினை முதன்முதலாக அறிந்தவர் அசோகன் ஆவான். ()

28. குப்தர் காலத்துப் புகழ் பெற்ற எழுத்தாளர்கள்.

- 1) விசாகநந்தர்
- 2) கல்கணர்
- 3) சூத்திரர்
- 4) நைரிசேனன்
- 5) பாஷர் ()

29. மௌரிய பேரரசின் முக்கியத்துவம்.

- 1) புராதன இந்திய வரலாற்றிலே மிகப்பெரிய பேரரசாக விளங்கியமை.
- 2) மக்கள் நலன் கருதும் கொள்கையைப் பின்பற்றியமை.
- 3) ஹுணர் படையெடுப்புக்களை கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வந்தமை.
- 4) வெளிநாடுகளுடன் நல்லுறவை வளர்த்தமை.
- 5) சிறந்த நிர்வாக முறைமையை ஏற்படுத்தியமை. ()

30. ஆரிய நாகரிகம்

- 1) தந்தை வழிச்சமூகம்
- 2) விவசாயப் பொருளாதாரம்
- 3) சபாசமிதி காணப்பட்டது.
- 4) இந்தியாவின் சுதேச மக்கள்
- 5) இயற்கைத் தெய்வ வழிபாடு ()

❖ 31 – 35 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் (A) (B) (C) (D) என்னும் நான்கு மாற்று விடைகள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒன்று அல்லது பல சரியான விடைகளாகும். சரியான விடையை அல்லது விடைகளைத் தெரிவுசெய்து.

- (A) யும் (B) யும் மட்டும் சரியாயின் 1 எனவும்
 (B) யும் (C) யும் மட்டும் சரியாயின் 2 எனவும்
 (C) யும் (D) யும் மட்டும் சரியாயின் 3 எனவும்
 (A) யும் (C) யும் மட்டும் சரியாயின் 4 எனவும்

ஒரு விடை மட்டும் அல்லது இரண்டிற்கு மேற்பட்ட விடைகள் சரியாயின் 5 எனவும் அடைப்புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

அறிவுறுத்தல்கள்				
1	2	3	4	5
(A) யும் (B) யும் மட்டும் சரி	(B) யும் (C) யும் மட்டும் சரி	(C) யும் (D) யும் மட்டும் சரி	(A) யும் (C) யும் மட்டும் சரி	

31. தென்னிந்திய இந்துக்கோயில்களின் பிரதான பகுதிகள்.

A) கர்ப்பக்கிருகம்

B) சிகரம்

C) அந்தராணம்

D) வைத்தியசாலை

()

32. பின்வருவனவற்றுள் குப்தகலாசாரம் தொடர்பாக சரியான கூற்று / கூற்றுகள் எவை.

A) இந்துசமய இலக்கியங்களின் மறுமலர்ச்சி.

B) இந்து சமய மறுமலர்ச்சி

C) கைலாசநாதர் கோயில் எல்லோராவில் அமைக்கப்பட்டமை.

D) விக்கிரம சீல, ஒதந்தபர பல்கலைக்கழகங்கள் தாபிக்கப்பட்டமை.

()

33. அஜந்தா ஓவியங்கள்

A) பெரும்பாலான ஓவியங்கள் சமயம் சார்பானவை.

B) அஜந்தா குகை ஓவியங்கள் புரவலர்களாகப் பல்லவர் விளங்கியமை.

C) ஓவியங்கள் பௌத்த சங்கத்தவரின் திருப்பணிகளாகும்.

D) பெரும்பாலான ஓவியங்கள் புத்தரின் வாழ்க்கை வரலாறு ஜாதகக் கதைகள் என்பன பற்றியவை.

()

34. கனிஸ்கன்

A) நான்காவது பௌத்தப் பேரவை

B) புருஷபுரம் தலைநகரம்

C) அமராவதிக் கலை மரபு.

D) சீனத் தளபதி பாஞ்சோவுடனான போர்.

()

35. குப்தப் பேரரசு வீழ்ச்சிக்கான காரணங்கள் தொடர்பாகப் பின்வரும் கூற்றுக்களுள் எது / எவை சரியானது.

A) சமய நடவடிக்கைக்காக பெருந்தொகைப் பணத்தை செலவிட்டமை.

B) அரச சபை இலக்கிய விற்பன்னர்களை மட்டும் கொண்டு இருந்தமை.

C) பிரதேசத் தலைவர்கள் பலம் எய்தியமை.

D) ஸ்கந்த குப்தருக்குப் பின் அரசபீடம் ஏறியவர் பலம் குன்றி இருந்தமை.

()

- ❖ 36 – 40 வரையுள்ள வினாக்களில் இரண்டு கூற்றுக்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு வினா தொடர்பாகவும் உள்ள கூற்றுச் சோடிக்குக் கீழே உள்ள அட்டவணையில் காணப்படும் 1,2,3,4,5 என்பவற்றில் மிகவும் பொருந்துவது எதுவெனத் தெரிந்து அதன் இலக்கத்தை அடைப்புப்புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

இல	முதலாம் கூற்று	இரண்டாம் கூற்று
1.	சரியானது	சரியானது
2.	சரியானது	பிழையானது
3.	பிழையானது	பிழையானது
4.	பிழையானது	சரியானது
5.	சரியானது	சரியானதும் முதலாம் கூற்றினை விளங்குவது

முதலாம் கூற்று	இரண்டாம் கூற்று
36. பிந்துசாரனது அரண்மனையில் தியாமாகோஸ் சீரியத்தூதுவராக விளங்கியவர்	தனது இந்தத்திகா என்னும் நூலிலே ராஜகிருகத்து நிர்வாகம் பற்றி தியாமாகோஸ் விரிவாக விளக்கி உள்ளார். ()
37. வஜ்ஜி கூட்டமைப்பிலே நான்கு பிரதானமான இனக்குழுக்கள் இருந்தன.	கி.மு ஆறாம் நூற்றாண்டிலே வஜ்ஜி கூட்டமைப்பு ஆர்யாவர்த்தத்தில் ஏகாதிபத்தியம் பெற்றிருந்தது. ()
38. அசோகச் சக்கரவர்த்தி இந்தியாவிலே பௌத்தத்தை அரச சமயமாக்கினார்	அவர் பாடலி புத்திரத்தில் கி.மு 252 இல் ஒரு பௌத்த மாநாட்டைக் கூட்டி பிறதேசங்களிற் சமயம் பரப்புவதற்கு குழுக்களை அனுப்பினர். ()
39. கூணர்களின் முதலாவது இந்தியப் படையெடுப்பு மிஹிராகவன் தலைமையில் நடைபெற்றது.	மிஹிரசதவன் கமாராஜாதிராஜ என்னும் சாகல அவனது தலை நகரம். ()
40. பத்தாம் பதினோராம் நூற்றாண்டுகளிற் தக்கணத்திலே சாளுக்கியரின் ஆதிக்கம் நிலவியது.	இந்தியா மீது படையெடுத்த அராபியரைச் சாளுக்கியர் தோற்கடித்தனர் ()



வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறுவெளிக்களநிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் - 2018

Term Examination, March - 2018

juK;- 13 (2018)

, eJpa tuyhW II

%dW k z pjjahyk;

பகுதி - II

❖ முதலாம் வினாவுக்கும் வேறு ஏதாவது மூன்று வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
(முதலாம் வினாவிற்கு விடையளிப்பதற்கு இந்தியா புறவுருவப் படத்தினை பயன்படுத்துக)

01. உமக்கு வழங்கப்பட்ட இந்திய படத்தில் பின்வரும் இடங்களை குறித்து பெயரிட்டு அவற்றுள் எவையேனும் இரண்டுக்குச் சுருக்கமான வரலாற்றுக் குறிப்புகள் எழுதுக.

- | | | |
|---------------|------------------|-----------------------|
| 1) காந்தாரம் | 2) உஜ்ஜினி | 3) விந்திய மலைத்தொடர் |
| 4) மொஹஞ்சதாரோ | 5) கலிங்கம் | 6) காவேரி |
| 7) மகதம் | 8) கைபர் கணவாய். | |

(சரியாக குறித்துப்பெயரிட்டு ஒவ்வொன்றிற்கும் 01 புள்ளி ஒவ்வொரு சுருக்கமான குறிப்புக்கும் 05 புள்ளிகள்)

02. இந்து நதிப்பள்ளத்தாக்கு நாகரிகம் நகரமயமான நாகரிகம் என்று கொள்ளக் கூடியதற்கான காரணங்களை ஆராய்க. (14 புள்ளிகள்)

03. “மோரியருக்கு முற்பட்ட மகத இராச்சியத்தின் எழுச்சி வரிசைக்கிரமத்தில் அதிகாரப் பெற்ற பல அரச குலங்கள் பின்பற்றிய வெற்றிகரமான கொள்கையின் விளைவாகும்” பரிசீலனை செய்க. (14 புள்ளிகள்)

04. “அசோகச் சக்கரவர்த்தியின் நோக்கம் மக்களின் நலனை இலக்காக கொண்ட ஒரு அரசைக் கட்டி எழுப்புவதே” ஆராய்க. (14 புள்ளிகள்)

05. சந்திரகுப்த மௌரிய மன்னனின் அரசியல் சாதனைகள் பற்றி விளக்குக. (14 புள்ளிகள்)

06. சாத்தவாகனர் காலத்துத் தக்கணத்தின் சமயப் பண்பாட்டு நிலைகளை ஆராய்க. (14 புள்ளிகள்)

07. கனிஷ்கனின் வாழ்க்கை வரலாற்றையும் சாதனைகளையும் மதிப்பிடுக. (14 புள்ளிகள்)

08. ஹர்ஷவர்த்தனன் போரிலும் ஆட்சி புரிவதிலும் மிகுந்த ஆற்றல் கொண்ட மன்னனாக விளங்கினான் கருத்துரை தருக. (14 புள்ளிகள்)

09. ஸ்கந்த குப்தன் குப்தப் பேரரசைக் காப்பாற்றியவர்களுள் ஒருவனாவான் ஆராய்க. (14 புள்ளிகள்)