FWC

**யாழ். வலயக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்**

**தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்**

# Field Work Centre

## தவணைப் பரீட்சை, மார்ச்- 2015

## Term Examination, March - 2015

| இந்து நாகரிகம் - I | தரம் :- 13 (2015) | இரண்டு மணித்தியாலங்கள் |
|---|---|---|

### பகுதி - I

* பகுதி I வினாத்தாள் 50 வினாக்களைக் கொண்டது அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1) பிராமணம் என்பது
   1. மந்திரங்களின் தொகுப்பு
   2. வானப்பிரஸ்தனுக்குரிய சமய அனுட்டானங்களைக் கூறுவது
   3. வேள்விக் கிரியைகளுக்குரிய விதிகளைக் கூறுவது
   4. உண்மைப் பொருள் பற்றிய விசாரணைகளைக் கொண்டது
   5. அறம் பற்றிய விடயங்களைக் கூறுவது (..........)

2) கணவன் - மனைவி என்போரைச் சுட்டும் 'தம்பதி' என்னும் தொடர் இடம் பெறுவது
   1. இருக்குவேதம் 2. ஆயுர்வேதம் 3. யசுர் வேதம்
   4. சாம வேதம் 5. அதர்வண வேதம் (..........)

3) குடும்பத் தலைவனின் கடமைகளுள் முக்கியமானது
   1. விருந்தோம்புதல் 2. வேள்விச்சடங்கினை ஆற்றுதல்
   3. உண்மை பேசுதல் 4. பெரியோர்களுக்கு மதிப்பளித்தல்
   5. தர்மம் செய்தல் (..........)

4) படைப்பின் மூலாதாரம், பிரபஞ்ச உற்பத்தி பற்றிய விடயங்கள் இடம்பெற்றுள்ள பகுதி
   1. இருக்கு வேதத்திலுள்ள நாஸதீய சூக்தம்
   2. ஜமசூகதம்
   3. வருணசூக்தம்
   4. யசுர்வேதம்
   5. சாமவேதம் (..........)

agaram.lk

5) முப்பொருளுண்மை, புவனங்களின் தோற்றம் ஆகியவை இடம்பெறும் பிரிவு
   1. உருத்திரபேதம் 2. சரியாபாதம் 3. கிரியாபாதம்
   4. யோக பாதம் 5. ஞானபாதம் (..........)

6) திருவுருவங்களைச் செதுக்குவதற்குரிய கருங்கல்லைத் தெரிவு செய்தல் பற்றி சிவாகமங்களில் கூறப்படும் பகுதி
   1. பூஜாவிதிப்படலம் 2. பிரகார லட்சண விதிப்படலம்
   3. மந்திராவதாரப்படலம் 4. சிலாபரீட்சணம்
   5. சத்திநிபாதபடலம் (..........)

7) பாகவதசாத்திரம் என அழைக்கப்படுவது
   1. சிவாகமங்கள் 2. சாக்த ஆகமங்கள் 3. வைணவ ஆகமங்கள்
   4. காமிகம் 5. குமாரதந்திரம் (..........)

8) மகத நாட்டின் தலைநகராக விளங்கியது
   1. காசி 2. பாடலிபுரம் 3. கன்னோசி
   4. வாரணாசி 5. கலிங்கம் (..........)

9) பௌத்தமதச் செல்வாக்கு, பௌத்தமதப் பரவல் ஏற்பட்ட காலம்
   1. சந்திரகுப்த மௌரியன் ஆட்சிக் காலம். 2. பிருகத்திர மன்னன் ஆட்சிக் காலம்
   3. புசிய மித்திர சுங்கனின் ஆட்சிக் காலம் 4. கனிஷ்க மன்னன் ஆட்சிக் காலம்
   5. அசோக மன்னன் ஆட்சிக் காலம் (..........)



Scanned with CamScanner

10) காந்தாரக்கலை, இந்துமதத் தொடர்புடைய மகாயான பௌத்தம் என்பன முதன்மை பெற்ற கால
1. பல்லவர் காலம்
2. மௌரியர் காலம்
3. குப்தர் கால
4. சோழர் காலம்
5. குசானர் காலம்

11) மகாபாரத, இராமாயணக் கதைகள் தமது இறுதி வடிவத்தைப் பெற்ற காலம்
1. குப்தர் காலம்
2. மௌரியர் காலம்
3. குஷானர் கா
4. பல்லவர் காலம்
5. சோழர் காலம்

12) ஆரியப் பட்டீயம் என்னும் நூலை இயற்றியவர்
1. பாரவி
2. பட்டி
3. தண்டி
4. ஆர்யப்பட்டர்
5. வாம

13) குப்தர் காலத்தில் அரசர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட விருதுப் பெயர்
1. பரமபாகவதர்
2. ஷேதகாரி
3. வித்யாவிநீத
4. சைவசித்தாந்தமார்க்கன்
5. சிவபாதசேகரன்

14) பிராமணிய வழிபாட்டையும், நாட்டார் வழிபாட்டையும் இணைத்துக் கூறும் நூல்
1. பரிபாடல்
2. திருமுருகாற்றுப்படை
3. கலித்தொகை
4. சிலப்பதிகாரம்
5. திருக்குறள்

15) பல்லவர்களின் சமயச் சின்னமாக விளங்கியது
1. நடராசர்
2. லட்சுமி
3. நந்தி
4. கருடன்
5. மீன்

16) வாதாபிச் சாளுக்கியருடன் போராடி தமிழகத்தை மீட்ட பெருமைக்குரிய மன்னன்
1. சிம்மவிஷ்ணு
2. மகேந்திரவர்மன்
3. நரசிம்மவர்மன்
4. இராசசிம்மன்
5. நந்திவர்மன்

17) "கலியுகத்தில் அசரீரி கேட்டவன்" என்று சாசனங்களில் குறிப்பிடப்படும் மன்னன்
1. இராஜராஜன்
2. இராஜேந்திரன்
3. மகேந்திரவர்மன்
4. நரசிம்மவர்மன்
5. இராசசிம்மன்

18) இராஜராஜ சோழனின் பிறந்தநாள் விழா
1. ஐப்பசி சதயம்
2. ஆடிச்சோதி
3. ஆவணிமூலம்
4. சித்திரைச்சதயம்
5. மாசிமகம்

19) சோழர் காலத்தில் வளர்ச்சி கண்ட வேதாந்தப் பிரிவு
1. அத்வைதம்
2. விசிட்டாத்வைத வேதாந்தம்
3. துவைதம்
4. சைவசித்தாந்தம்
5. காபாலிகம்

agaram.lk

20) சைவசித்தாந்தத்தின் மணிமுடியாக விளங்கும் நூல்
1. கொடிக்கவி
2. நெஞ்சுவிடுதூது
3. சிவஞானசித்
4. சிவஞானபோதம்
5. திருவருட்பயன்

21) கர்நாடக மாநிலத்தில் விஜயநகரப் பேரரசு நிறுவப்பட்ட காலம்
1. 1335
2. 1230
3. 1336
4. 1332
5. 133

22) மகாபாரதத்திற்கு கிருஷ்ணசந்தம் என்னும் உரையை எழுதியவர்
1. கிருஷ்ணதேவராஜர்
2. ஸ்வரதீட்சிதர்
3. அப்பையதீட்சிதர்
4. அச்சுதராயர்
5. சானாவதிம்மர்

23) ஐரோப்பியப் பண்பாடு பரவுவதற்குச் சாதகமாக விளங்கிய விடயங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுவ
1. இந்தியச் சமூக அமைப்பின் மரபுவழி நம்பிக்கைகள்
2. அவைதீக சமயங்களின் எழுச்சி
3. அரசர்களின் சமயப்பணிகள்
4. கலைகளின் வளர்ச்சி
5. ஆலயங்களின் எழுச்சி

24) தமிழகம், வட ஆர்க்காடு தென் ஆர்க்காடு முதலிய இடங்களில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சி பரவிய கா
1. 1754
2. 1600
3. 1850
4. 1800
5. 1750

25) இந்தியாவின் புதுயுகத் தந்தை, பகுத்தறிவுவாதத்தின் முன்னோடி என அழைக்கப்பட்டவர்
1. ராமகிருஷ்ணபரமஹம்சர் 2. ராஜாராம் மோகன்ராய் 3. சுவாமி விவேகானந்தர்
4. தயானந்தசரஸ்வதி 5. மகாத்மாகாந்தி (.........)

26) பாகவத் நெறிக்கும், இந்துதத்துவக் கோட்பாடுகளுக்கும் அடிப்படையான இலக்கியம்
1. வேதம் 2. புராணங்கள் 3. பகவத்கீதை
4. இராமாயணம் 5. திருக்குறள் (.........)

27) வடமொழியில் இராமாயணத்தைப் பாடியவர்
1. கம்பர் 2. வான்மீகி 3. காளிதாசர்
4. மீராபாய் 5. துளசிதாசர் (.........)

28) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருச்சந்த விருத்தத்தைப் பாடியவர்
1. திருஞானசம்பந்தர் 2. நம்பியாண்டார் நம்பி 3. சேக்கிழார்
4. சுந்தரர் 5. மாணிக்கவாசகர் (.........)

29) பிரபக்தி மார்க்கத்தை மதுர பாவனையில் வெளிப்படுத்திய பக்தி நெறியாளராக விளங்கியவர்
1. மீராபாய் 2. கபீர்தாசர் 3. துளசிதாசர்
4. ஆண்டாள் 5. இராமானந்தர் (.........)

30) இலங்கைக்கு பௌத்தம் கொண்டு வரப்பட்ட காலம்
1. குப்தர் காலம் 2. குசாணர் காலம் 3. மௌரியர் காலம்
4. பல்லவர் காலம் 5. சோழர் காலம் (.........)

31) சிங்கள மன்னர்கள் இந்து ஆலயங்களைப் புனர்நிருமாணம் செய்தமை, கதிர்காமம் போன்ற ஆலயங்களை வழிபட்டமை போன்ற செய்திகளைத் தரும் இலக்கியங்கள்
1. தீபவம்சம், மகாவம்சம் 2. சூளவம்சம், யாழ்ப்பாண வைபவமாலை
3. மகாபாரதம், இராமாயணம் 4. மகாவம்சம், சூளவம்சம்
5. ராஜவலிய, பூஜாவலிய (.........)

32) புவனேகபாகு மன்னன் நல்லூர் கந்தசுவாமி ஆலயம் அமைத்தமை பற்றிக் கூறும் இலக்கியம்
1. யாழ்ப்பாண வைபவமாலை 2. கண்ணகி வழக்குரை
3. கோவலனார கதை 4. சிலம்புகூறல்
5. கைலாயமாலை (.........)

agaram.lk

33) "பிரபோத சைதன்யர்" என்னும் பிரமச்சரிய நாமம் சூட்டப்பட்டவர்
1. விவேகானந்தர் 2. இராகிருஷ்ணபரமஹம்சர்
3. சுவாமி விபுலானந்தர் 4. சேர்பொன் இராமநாதன்
5. ஆறுமுகநாவலர் (.........)

34) 'அங்கோவாட்' சிவாலயத்தை அமைத்த மன்னன்
1. பத்திரவர்மன் 2. சூரியவர்மன் 3. பூரணவர்மன்
4. ஜெயவர்மன் 5. கீர்த்திவர்மன் (.........)

35) 'ஈஸ்றகாம் ஸ்ரீ முருகன்' ஆலயம் அமைந்துள்ள இடம்.
1. இலண்டன் 2. கனடா 3. அவுஸ்ரேலியா 4. ஜேர்மனி 5. பிரான்ஸ் (.........)

36) இந்துக்கலை வடிவங்கள் அனைத்தும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்பானவை என்று கூறும் நூல்
1. காமிகம் 2. நாட்டியசாஸ்திரம் 3. மானசாரம்
4. விஷ்ணுதர்மோத்திரம் 5. மயமதம் (.........)

37) யோகம், கூத்து, இசை முதலிய கலைகளைப் பயில்வோர் வணங்கும் வடிவம்
1. லிங்கோற்பவமூர்த்தம் 2. நடராஜமூர்த்தம் 3. பிச்சாடன மூர்த்தம்
4. தட்சணாமூர்த்தம் 5. திரிபுராந்தகர் மூர்த்தம் (.........)

38) பல்லவர் பாண்டியர்கால ஓவியங்கள் சிறப்புற்று விளங்கும் இடங்கள்
1. தஞ்சாவூர் 2. மதுரை 3. எல்லோரா
4. அஜந்தா 5. சித்தன்ன வாசல் (.........)



Scanned with CamScanner

39) மாண்டூக்கிய காரிகையை எழுதியவர்
1. சங்கரர்
2. கௌடபாதர்
3. கோவிந்தர்
4. இராமானுஜர்
5. மத்துவர்

40) ஒரு பொருள் இன்னொன்றாக மாறாமலிருந்தபடியே மாறிவிட்டதாகத் தோன்றுவது
1. ஒருமைவாதம்
2. பன்மைவாதம்
3. விவர்த்தவாதம்
4. பரிணாமவாதம்
5. மாயாவாதம்

❖ இல 41 - 45 வரையுள்ள வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள கூற்றுக்களை வாசித்து அவற்றுக்குப் பொருத்தமானவற்றை **I, II, III, IV** ஆகிய நிரல்களிலிருந்து தெரிவுசெய்து அத்தொகுதியின் இலக்கத்தைக் குறிப்பிடுக.

| I | II | III | IV |
|---|---|---|---|
| A<br>ஸ்ரீ பெரும்புதூர் | F<br>வேதவதி அம்மையார் | K<br>வேதாந்ததீபம் | P<br>பன்மைவாத[illegible] |
| B<br>மெய்கண்டதேவர் | H<br>திருவண்ணாமாலை | L<br>அச்சுதப்பிரேஷ்ஷையர் | Q<br>சுந்தரர்[illegible] |
| C<br>உடுப்பி | H<br>யாதவப்பிரகாசர் | M<br>மெய்கண்டசாஸ்திரங்கள் | R<br>பிரபத்தி |
| D<br>அருணகிரிநாதர் | I<br>சிவஞானபோதம் | N<br>திருப்புகழ் | S<br>உருத்திராக்[illegible] |
| E<br>சைவநாற்பாதங்கள் | J<br>குருலிங்கசங்கம வழிபாடு | O<br>விபூதி | T<br>சைவசித்தாந்[illegible] |

41) இராமானுஜரின் விசிட்டாத்துவைத்துடன் தொடர்புடைய தொகுதி
1. BFKQ 2. CGMS 3. AHKR 4. DGNT 5. EIO[illegible]

42) மத்துவரோடு தொடர்புடைய தொகுதி
1. CFLP 2. BGMR 3. DFMS 4. EJNT 5. CIN[illegible]

43) சைவசித்தாந்த சாஸ்திரங்களுடன் தொடர்புடைய தொகுதி
1. KQFB 2. BIMT 3. GCMS 4. RKAHA 5. IEQ[illegible]

44) முருக வழிபாட்டுடன் தொடர்புடைய தொகுதி
1. LFCP 2. AGMS 3. IEQO 4. DGNQ 5. LF[illegible]

agaram.lk

45) சைவசித்தாந்தம் கூறும் ஆன்மீக விடுதலைக்கான வழிகளுடன் தொடர்புடைய தொகுதி
1. FCPL 2. BMGR 3. FMDS 4. EJOS 5. C[illegible]

❖ **மேல்வரும் இலக்கம் 46 முதல் 50 வரையான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலுமுள்ள ஐந்து வி[illegible] ஒன்று மற்றையவற்றோடு பொருந்தாதுள்ளது அதன் இலக்கத்தைக் குறிப்பிடுக.**

46) 1. சந்திரகுப்தமௌரியன்
2. அசோகன்
3. பிம்பிசாரன்
4. பிருகத்திரன்
5. சமுத்திரகுப்தன்

47) 1. பௌஷ்டிகாணி
2. ஆயுஸ்ஸானி
3. ஸ்திரீகர்மாணி
4. ஆச்சாரியகர்மாணி
5. ராஜகர்மாணி

48) 1. பரத்துவம்
2. ஆவேசம்
3. வியூகம்
4. விபவம்
5. அந்தர்யாமித்துவம்

49) 1. நகுலேஸ்வரம்
2. இராஜராஜேஸ்வரம்
3. விக்கிரமசோழேஸ்வரம்
4. உத்தமசோழேஸ்வரம்
5. பண்டித சோழேஸ்வரம்

50) 1. கூத்தர்
2. கோடியர்
3. பாணர்
4. கண்ணுளர்
5. விறலியர்



Scanned with CamScanner

யாழ். வலயக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

FWC

# Field Work Centre

## தவணைப் பரீட்சை, மார்ச்- 2015
## Term Examination, March - 2015

| இந்து நாகரிகம் - II | தரம் :- 13 (2015) | மூன்று மணித்தியாலங்கள் |
|---|---|---|

❖ பகுதி I இலிருந்து எவையேனும் இரண்டு வினாக்களையும் பகுதி II இலிருந்து எவையேனும் மூன்று வினாக்களையும் தெரிவு செய்து எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

### பகுதி - I

01) சிவாகமங்கள் இந்துநாகரிகத்தை வளம்படுத்தியவாற்றை மேல்வருவனவற்றின் அடிப்படையில் ஆராய்க.
அ. திருக்கோயில் வழிபாடு
ஆ. நுண்கலைகள்
இ. தத்துவம் (8 + 8 + 4 = 20 புள்ளிகள்)

02) வட இந்திய பக்தி இயக்கத்தில் மேல்வருவோர் கொண்டிருந்த பங்கும் பணியும் பற்றி விபரிக்குக.
அ. ஸ்ரீசைதன்யர்
ஆ. மீராபாய்
இ. கபீர்தாசர் (2 +4 + 6 + 8 = 20 புள்ளிகள்)

03) "சாக்தநெறி அறுவகைச் சமய நெறிகளில் ஒன்றாகும். காலப்போக்கில் அது சைவசமயத்தில் ஓரம்ச மாகியது" இக் கூற்றின் அடிப்படையில் மேல்வரும் விடயங்கள் தொடர்பாக விளக்கி எழுதுக.
அ. சாக்த வழிபாட்டின் தோற்றம்
ஆ. சாக்த வழிபாடு பற்றிய பிரதான நூல்கள்
இ. அதன் வழிபாடு நெறிமுறைகள் சைவத்தில் ஏற்படுத்திய செல்வாக்கு
(7 + 7 + 6 = 20 புள்ளிகள்)

### பகுதி - II

04) "இந்து சமய சீர்திருத்த இயக்கங்களில் ஒன்றாகிய பிரமசமாஜம் சமூக மேம்பாட்டிற்கென முற்றிலும் அர்ப்பணித்துக்கொண்ட இயக்கமாகும்." இக் கூற்றினைக் கருத்திற்கொண்டு மேல்வரும் தலைப்புகளில் அதன் பணிகளை மதிப்பிடுக.
அ. இராஜாராம் மோகன்ராய் வாழ்ந்த காலம்
ஆ. பிரமசமாஜத்தின் முக்கிய இலட்சியங்கள்
இ. அவை ஏற்படுத்திய சமூகமேம்பாடு (4 + 10 + 6 = 20 புள்ளிகள்)

05) "இந்து சமய தத்துவ மரபிற் சங்கரரது வேதாந்தம் தனித்துவம் மிக்கது" மேல்வரும் விடயங்களின் அடிப்படையில் இக் கூற்றினைப் பரிசீலிக்குக.
அ. சங்கரரதுகாலம், சமூகசமயப் பின்னணி
ஆ. அத்வைதக் கோட்பாட்டின் பிரதான அம்சங்கள்
இ. ஆன்மீக விடுதலைக்கான வழிகள்
ஈ. சங்கரரின் சமயப் பணிகள் (4 + 6 + 5 + 5 = 20 புள்ளிகள்)



agaram.lk

Scanned with CamScanner

06) சைவ சித்தாந்தம் இந்திய தத்துவ உலகில் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை பின்வரும் தலைப்புகளின் கீழ் விளக்குக.

அ. பிரமாணங்களும், நூல்களும்

ஆ. பதி பற்றிய சிந்தனைகள்

இ. ஆன்மீக விடுதலைக்கு சைவசித்தாந்தம் கூறும் வழிகள்

(4 + 10 + 6 =

07) தமிழ் நாட்டில் கோயில் கட்டடக்கலை வளர்ச்சியில் சோழர்கால கட்டடக்கலை முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்க.

08) மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கினைப் பற்றிச் சுருக்கமான குறிப்புக்கள் எழுதுக.

அ. வருணன்

ஆ. திருக்கேதீஸ்வரம்

இ. நடனக்கலை

ஈ. திருமந்திரம்

உ. ஆச்சிரம தர்மம்

ஊ. மகாவாக்கியங்கள்

(5 x 4 =

agaram.lk



Scanned with CamScanner