வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறுவெளிக்களநிலையம் நடாத்தும்

FWC

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் - 2018

Term Examination, March - 2018

juk;:- 12 (2019)	, ejpa tuyhW	Gs;spj;jpl;lk;

பகுதி – I

1) 4	*6) 2*	*11) 3*	*16) 5*
2) 3	*7) 1*	*12) 1*	*17) 3*
3) 4	*8) 5*	*13) 3*	*18) 2*
4) 4	*9) 4*	*14) 5*	*19) 4*
5) 2	*10) 3*	*15) 1*	*20) 3*

பகுதி – II

1) படவேலை

2)

- சிந்து கங்கை சமவெளி கிளை நதிகள் பலவற்றால் ஆன நீர் வசதியுள்ள சமவெளியாகும்.
- நதிகள் பெருக்கெடுக்கும் போது வெளிப்படும் வளமான மண் இந்திய வரலாற்றை செழிப்பாக்கியது.
- இது இந்திய நாகரிகம், கலாசாரம் என்பவற்றை செழிப்பாக்கிய நிலப்பகுதியாகும்.
- கிமு 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன் மனிதன் வாழ்ந்த சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.
- கி.மு 2500 வளர்ச்சியடைந்த நகர நாகரிக இங்கு இருந்தமை குறிப்பிடத்தக்காகும்.
- இந்தியாவிற்கு வ்நத முதல் குடியேறிகள் இப்பகுதியில் குடியேற்றத்தினை அமைத்தமை.
- கங்கை சமவெளி செழிப்பான சமவெளியாகும்.
- இப்பகுதியை ஆர்யாவர்த்தகம் என அழைப்பார்.
- கி.மு 6ம் நூற்றாண்டு கங்கை நதிச் சமவெளியில் குடியிருப்புகள் பரவின.
- சமய சிந்தனைகள் தோற்றம் பெற்றன.
- பௌத்தம்,இந்து, வைணவ சமய சிந்தனைகள் மூலம் கலாச்சாரம் எழுச்சி பெற்றது.
- கனிப்பொருட்கள் அதிகப் காணப்பட்ட பலமான பொருளாதாரம் எழுச்சி பெற்றது.
- சிந்து,கங்கை நதிகளை மையமாகக் கொண்டு வட இந்திய கலாச்சாரம் தோன்றியது.

3) I.

- மெகஸ்தனிஸ் சந்திர குப்த மௌரிய அரசனின் அரசசபையில் இருந்த செலியுகல் நிகேடவின் பிரதிநிதி.
- இந்திகா என்ற நூல் எழுதப்பட்டாலும் அதன் மூலப்பிரதி கிடைக்கப் பெற வில்லை.
- இந்நூல் உள்ள விடயம் உண்மை தன்மை நிறைந்தவை அல்ல.
- இந்தியாவில் தாம் கண்டும், கேட்டும் அறிந்தவைகளை மெகஸ்தனிஸ் தொகுத்துள்ளார்.
- சமகால இந்தியா பற்றிய தகவல்கள் இதில் உள்ளன.
- மனனர் பற்றியும், நிர்வாகம், மக்கள் வாழ்க்கை, சமுதாயம், மௌரிய அரச மாளிகை, பாடலிபுத்திர நகரம் அதன் அமைப்பு பற்றி இதில் கூறப்பட்டுள்ளன.

II.

- பாணபட்டரின் முதலாவது நூல் ஹர்ஷ சரிதமாத
- இவர் ஹர்ஷ மன்னனின் அவைக்களப் புலவராவர்.
- கி.பி 7ம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த சமஸ்கிருத எழுத்தாளர்.
- ஹர்ஷ சரிதம் முதலாவது காவிய நூலாகும்.
- இதில் ஹர்சனது அரசியல், சமய வாழ்வு பற்றி தெளிவாக விளக்குகின்றது.
- சமகால இந்தியா இயற்கை சூழல், மக்கள் வாழ்வு, தொழில் என்பன பற்றி குறிப்பிடுகின்றது.
- உண்மை தன்மை சிக்கலானதாக உள்ளது.

agaram.lk

- இதனை வரலாற்று மூலாதாரம் என்பதை விட சமஸ்கிருத காவியம் என கொள்ளலாம்.

III.

- இந்திய வரலாறு பற்றி குறிப்பிடும் சீனா எழுத்தானல் சுவன்சாங்.
- இந்தியாவில் 16 ஆண்டுகள் தங்கி சீனாவுக்கு சென்று தனது அனுபவத்தினை குறிப்புகள் எழுதினார்.
- தக்ஷீலா, சிங்கபுரம், காஷ்மீர், சாவல, ஜவன் நார மதுரா, கணோஹ், கௌஷம்பி, வஞ்சி பற்றி விபரித்துள்ளார்.
- கி.பி 640 இல் ஹர்ஷவர்த்தாவில் சமய ஊர்வலம் கனோஷ் மகாநாட்டில் பற்றி விளக்கங்களை முன்வைத்தார்.
- நாலாந்தா பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்றார்.
- மிஹிரிதல ஆக்கிரமிப்பு, அசோகம், கனிஷ்கல் ஆகிய அரசுகள் பற்றி விரிவான குறிப்புகள் முன்வைத்துள்ளார்.

IV.

- கி.மு 1ம் நூ – கி.பி 3ம் நூற்றாண்டு வரையான காலம் சங்ககாலம் எனப்படும்.
- இக்கால இலக்கியங்கள் சங்க இலக்கியமாகும்.
- முதலாம் சங்கம் தென் மதுரையில் இரண்டாவது சங்க பாட புரத்திலும், மூன்றாவது சங்கம் மதுரையிலும் இருந்தன.
- இக்காலத்தில் 300 மேற்பட்ட புலவர்கள் இருந்தனர்.
- தொல்காப்பியம் இக்காலத்திற்குரிய இலக்கண நூல்.
- இச்செய்யுள் பொருள் மரபு மக்கள் வாழ்க்கையை ஆதாரமாக கொண்டு எழுந்தன.
- சிறந்த இலக்கியம் எழுந்த காலம் ஆகும்.

4) ஆரம்பம்

- ➢ பல்வேறு தொல்பொருள் ஆய்வாளர்களின் கருத்துக்கள்.
- ➢ மோட்டிமர் வீலர் கருத்துப்படி நகரமயமாக்கல் இடம் பெற்றுள்ளமை.
- ➢ சிலர் எகிப்திய நாகரிகத்தில் கிளையாக கருதுகின்றனர்.
- ➢ கிளின் டேனியேலின் கருத்துப்படி இது மேற்கிந்திய கிராமியத் தன்மையில் தோற்றம் என கூறுகின்றது.

வீழ்ச்சி

- ➢ ஆற்றுபோக்கின் மற்றும், வெள்ளப் பெருக்கினால் வீழ்ச்சியடைதல்.
- ➢ படிப்படியான வீழ்ச்சி
- ➢ பகைவரின் ஆக்கிரமிப்பு
- ➢ மக்கள் தொகை அதிகரித்தமை.
- ➢ நீலகண்ட சாஸ்திரியின் கருத்துப்படி தென்னிந்திய நோக்கிய நகர்ந்தமை.

5)

- கிமு 2500 – 1500 ஆம் ஆண்டு வரை நிலவிய நாகரீகம்
- பெண் தெய்வ வழிபாடு
- ஆண் தெய்வ வழிபாடு.
- இலிங்க வழிபாடு.
- ஆரிய வழிபாடு.
- பல்வேறு மரங்கை வழிபடுதல்.
- தண்ணீரை தூய பொருளாக மதித்தல்.
- பிற்காலத்தில் இந்த வழிபாடுகள் தொடர்ந்த விதம் பற்றிய தகவல்கள்.

agaram.lk