



FWC

வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, நவம்பர் - 2017

Term Examination, November - 2017

கிறிஸ்தவ நாகரிகம்

தரம் :- 12 (2019)

புள்ளித்திட்டம்

பகுதி I

1) 2	2) 4	3) 3	4) 1	5) 5
6) 2	7) 4	8) 5	9) 1	10) 3
11) 2	12) 4	13) 2	14) 5	15) 4
16) 5	17) 3	18) 5	19) 1	20) 2

பகுதி - II

01)

1. ஒற்றுமைகள்

- ❖ நாகரிகம், பண்பாடு ஆகிய இரு பதங்களும் மனித சமூகத்தின் வளர்ச்சி நிலையைக் குறிக்கப்பயன்படுத்தப்படுகின்ற எண்ணக்கருக்களாகும்.
- ❖ பண்பாடு மனிதனின் ஒழுக்க மதிப்பீடு என்னும் நிலையில் நோக்கப்பட நாகரிகம் மனிதனது வாழ்வின் எல்லாக் கூறுகளையும் விடயங்களையும் உள்ளடக்கியதான நிலையில் நோக்கப்படுகின்றது.
- ❖ ஒவ்வொரு இனத்திற்கும் உரித்தான பண்பாடு அல்லது நாகரிகம் ஒன்று உண்டு
- ❖ ஒரு நாட்டில் பல இனக் குழுவினர் அல்லது நாடுகளில் வேற்றினக் குழுவினரோ வாழும் போது ஒரு இனத்தவரின் பண்பாட்டுக் கூறுகள் மற்ற இனத்தவரின் பண்பாடுகளில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.
- ❖ நாகரிகமும் பண்பாடும் மாறும் தன்மை, வளரும் தன்மைகளைக் கொண்டவை
- ❖ இன்று பொதுப்படையில் ஒரே பொருளில் பெரும் பாலும் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.
- ❖ இவை இரண்டும் ஒரு மனித சமூகத்தின் வாழ்க்கை முறையின் வளர்ச்சியைக் குறிக்கின்றது.

வேற்றுமைகள்.

பண்பாடு

- ஒரு சமூகத்தின் நடை, உடை, பாவனை பழக்கவழக்கம், மதிப்பீடு போன்ற தனித் துவமான அம்சங்களை கவனத்தில் கொள்கிறது.
- அகவயமானது (பருப்பொருள் சாராதது)
- ஒரு சமூகம் உலகுடனும், சகமனிதருடனும் தாம் வாழ்வதற்காக அமைந்துக் கொள்ளும் நம்பிக்கை, விழுமியங்கள் பழக்க வழக்கம், கலை போன்றவற்றின் பகிர்வு முறையைக் குறிக்கிறது.

நாகரிகம்

- வாழ்வின் எல்லாக் கூறுகளையும் அதாவது மானிட சமூகத்தின் முழுமையான வளர்ச்சிக்குரிய அனைத்தையும் உள்ளடக்குகிறது.
- புறவயமானது பருப்பொருள் சார்ந்தது (கட்டம்)
- பல நகரங்கள், பல சமூக வகுப்பினர் அரசாங்கம் போன்ற பகுதிகளை உள்ளடக்கும் பெரிய சமுதாயமாகக் காணப்படுகின்றது. ஒழுக்கம்,

- கூடுதலாக ஆன்மிகத் தன்மையை வலியுறுத்துகிறது.
 - நாகரிகத்திற்கு முன் தோன்றியது
 - சிறு கிராமப்புற மக்கள் சமூகம், பரம்பரை பரம்பரையாக வாழ்ந்து பாதுகாத்து வரும் பாரம்பரிய வாழ்க்கை முறையைக் காட்டுகிறது.
 - பழமைத் தன்மையை வலியுறுத்தி நிற்கின்றது.

2.

 - 1) மொசபெத்தேமிய நாகரிகம்
 - 2) எகிப்திய நாகரீகம்
 - 3) யூத நாகரீகம்
 - 4) கிரேக்க நாகரீகம்

3. மொசபத்தேமிய அரசனே நாட்டின் தலைவனாவான் தலைவனுக்கு ஆட்சி செய்யும் உரிமையை கடவுளே வழங்கியிருப்பதாக கூறப்பட்டது.

 - ❖ ஆட்சி நிருவாகத்தைக் கொண்டு நடத்துவதற்கான வருமானம். வரி அறவிடுவதன் மூலம் பெறப்பட்டது.
 - ❖ அமுராபியினர் சிறந்த நிருவாகிகளாகவும், போர் வீரர்களாகவும், நீதித்துறையில் பண்டிதர்களாகவும் செயற்பட்டனர். இவர்களால் பல்வேறு துறைகளுக்குமான சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டன. இவை அமுராபி சட்டங்கள் என அழைக்கப்பட்டன
 - ❖ முதன் முதலாக நாணயங்களைப் பயன்படுத்திய நாரிகம் இதனால் பண்டை மாற்று முறையை விட பணமூலமான கொடுக்கல் வாங்கல்களே அதிகம் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
 - ❖ மொசபத்தேமிய மக்களிடம் கடவுள் நம்பிக்கை அதிகமாகக் காணப்பட்டது. மர்டுக் இஆ, சின் சமாஸ் முதலிய தெய்வங்கள், சூரியனும் சந்திரனும் நீளமான தாடிகளையுடைய அறிவாளிகளைப் போன்ற உருவத்தில் சித்தரிக்கப்பட்டன.
 - ❖ தீய ஆவிகள் மனிதனுக்கு தொல்லை கொடுப்பனவாகவும் அத்தீய ஆவிகளைக் கட்டுப்படுத்த பூசகர்கள் காணப்பட்டனர்.
 - ❖ ஆப்பு வடிவ எழுத்துக்கள் காணப்பட்டன. இவ் எழுத்துக்களில் சித்திரங்கள் காணப்பட்டதுடன் ஒவ்வொரு உருவமும் பொருள் உடையனவாகவும் அமைந்தன. நட்சத்திரம் கடவுளையும், பாதங்கள் பயணத்தையும் குறித்து நின்றன.
 - ❖ கனவுளுக்குப் பலன் கூறும் பழக்கமும் இவர்களிடம் காணப்பட்டது. அத்துடன் நோய்களை மாய சக்திகள் மூலம் குணப்படுத்தலாம். என நம்பப்பட்டது.
 - ❖ சுமேரியாவின் சிற்ப வேலைப்பாடு ஒன்றில் அமுராபி மன்னனுக்கு சமாஸ் எனும் சூரியக் கடவுள் மோதிரம் ஒன்றையும், கோல் ஒன்றையும் அன்பளிப்புச் செய்வதாக சித்தரிக்கப்பட்டது.
 - ❖ விவசாயமும், விலங்கு வளர்ப்புப் பொருளாதார நடவடிக்கைகளாக அமைந்தன.
 - ❖ ஒவ்வொன்றிற்கும் தனிப்பட்ட தெய்வங்கள் காணப்பட்டன. மனிதனை மீட்கக் கூடிய சக்தி தெய்வங்களுக்கேயுரியது என நம்பப்பட்டது.
 - ❖ ஊர் என்னும் நகரில் பிரமாண்டமான கட்டடம் சிகுராத் என்னும் தேவாலயமாகும்.
 - ❖ கலண்டர் முறையும் இங்கு காணப்பட்டது, உலகில் முதல் வரைபடம் மொசபத்தேமியாவிலேயே வரையப்பட்டது. சக்கரத்தின் உபயோகமும் இங்கு தான் ஆரம்பமாகியது.
 - ❖ 620 வரைக்கும் மேலான மூலிகைச் செடிகள் மருந்துகளாகப் பயன்படுத்தப்பட்டன.
 - ❖ உலக அதிசயங்களில் ஒன்றான தொங்கு தோட்டம் கட்டக்கலைக்கும், கருங்கல்லில் வடிக்கப்பட்ட கௌடியா அரசனின் சிலை சிற்பக் கலைக்கும் உயிரோட்டமும் யதார்த்தமுமாக அமைக்கப்பட்ட ஆண் பெண் உடலமைப்பு செதுக்கல் கலைக்கும் ஆதாரமாக அமைந்ததுடன் அக்கால கலைஞர்களின் திறமைகளை வெளிக்காட்டவும் உதவுகிறது.

4.

- விவசாய நடமுறைகள் பின்பற்றப்பட்டது.
- அசன் தெய்வ அதிகாரம் பெற்றவர் என்ற நம்பிக்கை
- ஆட்சி நிர்வாக முறை
- தந்தைக்கும் பின் ஆட்சி அதிகாரம் மூத்த மகனுக்கு உரித்தானது என்ற பண்பு.
- மரணத்தின் பின் வாழ்வு உண்டு என்ற நம்பிக்கைகள், மரணச்சடங்கு முறைகள்.
- எகிப்திய கட்டிட சிற்ப வேலைப்பாடுகள்
- கணித, வைத்தியத்தினர்.

5. சுமேரியா, கல்தேயா, பபிலோனியா என்றும் தற்போது அது ஈராக் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது.

02)

- 1) நொஸ்திக்கம், பிலேற்றோனியம், ஸ்தோயிக்கம்.
 - 2) திருவிவிலியத்தில் கிரேக்க மொழியின் தாக்கம்
 - கிரேக்க கட்டிடக் கலைகள், சிற்பக்கலைகள்
 - கிரேக்க மெய்யியல் தாக்கம்.
 - கிரேக்க வாழ்க்கை முறை (விளையாட்டு, மருத்துவம்)
 - 3) எகிப்தியர், அசீரியர், பபிலோனியர், பாரசீகர், கிரேக்கர், உரோமையர் போன்றோர்
 - 4) பாரசீகர்
 - ஏனைய இனத்தை விட பண்பாடு உடையவர்கள்.
 - எதிரிகளையும் மரியாதையுடன் நடத்துபவர்கள்.
 - ஆலயத்தை (ஐரோசலேம் ஆலயம்) புனரமைப்புச் செய்தனர்.
 - இறைவார்த்தை வாசிப்பதில் நாட்டம் கொண்டவர்கள்.
 - இறைவனுடைய மக்களாக வாழ்ந்தவர்கள்.
- ஆசீரியர்:-
- போர்த்தின் கொண்டர்கள்.
 - பெண்களுக்கு மதிப்பு கொடுக்காதவர்கள்.
 - இவர்கள் கொடுமைவாதிகள்.

5) ஹெல்லனிசம்:-

கிரேக்க நாகரிகத்திடம் இருந்து பல்துறை சார்ந்த விடயங்கள் (அறிவியல், மெய்யியல், தத்துவம், கணிதம்) ஏனைய நாகரிகங்களுடன் இணைந்து மனித சமூகத்தினுடைய மேம்பாட்டிற்கு பெரும் பங்களிப்புச் செய்துள்ளது. அந்த வகையில் கிழக்காசிய நாகரிகங்களும் கிரேக்க நாகரிகத்திடம் இருந்து பல்துறை விடயங்களைத் தன்னகத்தே உள்வாங்கிக் கொண்டது. எனவே கிரேக்க நாகரிகமும் கிழக்காசிய நாகரிகமும் இணைத்து “ஹெல்லனிசம்” என்கின்ற கூட்டு நாகரிகத்தை தோற்றுவித்தது.

03)

- 1)
 - உபாதன காரணி
 - உந்தியல்புக் காரணி
 - நிமித்த காரணி
 - முடிவுக் காரணி
- 2)
 - உரோம் பரந்த பேரரசாக மாறியமைக்கு இம்மக்களிடம் இயல்பிலேயே காணப்பட்ட ஆதிக்க தன்மையும், அண்டிய பிரதேசங்களில் வாழ்ந்த மக்கள் மேல் கொள்ளப்பட்ட படையெடுப்புக்களும் அதில் கண்ட வெற்றிகளும் காரணங்களாக அமைந்தன.

- உரோம் நகர் ஏனைய நாடுகளுடன் நெடுஞ்சாலைகளினால் இணைக்கப் பட்டிருந்தமையால் பல கலாசாரங்களும், பண்பாடுகளும் சந்திக்கும் இடமாக மாறக் காரணமாக இருந்தது.
- கி.மு 5ம் நூற்றாண்டு தோன்றிய உரோமப் பேரரசு கி.பி 5ம் நூற்றாண்டு வரை நீடித்திருந்தது.
- இதன் ஆட்சிக்குட்பட்ட பிரதேசமாக அத்திலாந்திக் சமுத்திரம் முதல் யூப்பிரட்டீஸ் நதிவரையும் வடக்கில் நைன், டன்யூப் நதி முதல் தெற்கில் சகாராப் பாலை வரையும் இருந்தது.
- உரோமப் பேரரசின் காலத்தில் ஐரோப்பா முழுவதும் மத அடிப்படையிலும் அரசியல் அடிப்படையிலும் நாகரிக அடிப்படையிலும் ஒற்றுமை நிலவியது.
- கி.பி 4ம் நூற்றாண்டில் நாகரிகம் அடையாத மக்களின் படையெடுப்பினாலேயே ஐரோப்பாவில் உரோமப் பேரரசு வீழ்ச்சி கண்டது.

3)

- கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் என்னும் இடத்தில் தூய ஆவியின் ஆலயம்.
- கல்வாரி மலையில் கல்லறை ஆலயம்.
- ஒலிவ மலையில் ஆரோபண ஆலயம்.
- பெத்லகேமில் கிறிஸ்து பிறப்பு ஆலயம்.

4)

- நாசரேத்து
- கானா
- நயீன்
- கப்பர் நாகம்
- திபேரியா
- பெத்சாயிதா
- தாபோர் மலை



- 5) - ஒத்தானியேல்
- தெபோரா
- கிதியோன்
- அபிமெலக்
- இப்தா
- சிம்சோன்

agaram.lk

“ஆ” பகுதி

04)

- i. பற்றீசியன்
பிளேப்பியன்ஸ்

பற்றீசியன் :-

இவர்கள் 10 வீதத்தினராகக் காணப்பட்ட போதும் பெரும் பகுதியினர் நிலவுடமையாளராகவும், ஆட்சியில் கூடிய பங்கு வகிப்பவர்களாகவும் காணப்பட்டனர். உரோமைய சமூக அமைப்பில் அதிக செல்வாக்குப் பெற்றவர்களாகக் காணப்பட்டனர்.

பிளேப்பியன்ஸ் :-

90 வீதமானவர்கள் இந்த வகுப்பைச் சார்ந்தவர்கள். இவர்களில் சிறு வர்த்தகர்கள், சிறு விவசாயிகள், சிறு கைத்தொழிலாளர்கள், சிறுபகுதி நிலத்தை உரிமையாக்கிக் கொண்டவர்களும் உள்ளடங்குவர்.

4ம் நூற்றாண்டின் முதல் உரோமயில் கிறிஸ்தவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்க கிறிஸ்தவர்களை அங்கீகரிக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டதோடு அவர்களது சமூக அந்தஸ்தும் உயர்ந்தது.

திருச்சபையிலும் குருக்கள் (Clergy). பொது நிலையினர் (laity) என்னும் தெளிவான வேறுபாடு வளரலாயிற்று.

இந்நிலையில் உரோமய அரச நிறுவனங்களின் தன்மைகளின் தாக்கங்களைக் காணலாம்.

முக்கோண வடிவமைப்பைக் கொண்ட படிமுறை. அதிகார அமைப்பு நிலை உரோமய அரசியல் சமூக மட்டத்தில் காணப்பட்டது.

இந்த அமைப்பு முறையில் முக்கியமான நகரத் திருச்சபையை நிர்வாகிக்கும் அதிகாரம் கொண்டவராகப் பேராயரும். ஏனைய நகரங்களுக்கு ஆயர்களும், பங்குகளுக்கு குருக்கள், திருத்தொண்டர்கள், துறவியர் என்றும் இதன் உச்ச நிலையாகத் திருத்தந்தையும் காணப்படுகின்றார். இவ்அதிகாரப் படிமுறையில் பொது நிலையினர் அடிமட்டத்தில் உள்ளவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர்.

திருச்சபையின் செயற்பாடு பற்றிய முக்கிய தீர்மானங்களை எடுக்கும் பொறுப்பும், செயற்படுத்தும் அதிகாரமும் குருக்களிடையே காணப்பட்டது.

பொது மக்களின் பங்கும் செயற்பாடும் அரிதாக அல்லது முற்றாக அற்ற நிலையே நிலவியது. எனினும் உரோமயர்கள் மத்தியில் பிளேப்பியன்ஸ் ஓரளவேனும் தங்கள் பிரதிநிதிகளைத் தெரிவு செய்யும் அதிகாரத்தைக் கொண்டிருந்தனர்.

இவ்வாறான அமைப்பு நிலை வேறுபாடு 2ம் வத்திக்கான் சங்கம் கூட்டப்படும் வரையும், நிலவியது. இதனை மாற்றியமைக்க இச்சங்கம் பரிந்துரைத்தது.

ii.

- உரோமப் பேரரசில் நிலை கொண்டிருந்த கிறிஸ்தவம் உரோமய மக்களின் வழிபாட்டு மரபில் வழக்கில் இருந்த பல பழக்கங்களை உள்வாங்கி மாற்றியமைத்தது.
- உரோமயர்கள் தம் தெய்வங்களுக்கும், வீரர்களுக்கும், அரசர்களுக்கும் விழா எடுத்தனர்.
- உரோமயர் டிசம்பர் - 25 ஆம் திகதியை சூரியன் பிறந்ததின விழாவாகக் பெரும் ஆடம்பரமாகக் கொண்டாடினர்.
- கி.பி 366இல் இருந்து மேற்கு நாடுகளில் உரோமய இலத்தீன் வழிபாட்டு முறையை பின்பற்றினர்.
- யூதர்கள் மத்தியில் காணப்பட்ட மன்றாட்டு, நோன்பு நாட்கள், பவனிகள் என்பன உரோமய வழிபாட்டில் இருந்தவையே.
- உரோமர்கள் மத்தியில் காணப்பட்ட அரசர்களுக்கும், தளபதிகளுக்குமான மரியாதை, வழக்கில் இருந்த உடை மரபு.
- முழந்தாளிடும் மரபு.

05)

i. கிரேக்க நாகரிகம்
உரோமய நாகரிகம்

சிறப்பம்சங்கள்

- மனித சமூகத்தின் மேம்பாட்டிற்குப் பெரும் பங்களிப்பு செய்த நாகரிகங்களில் கிரேக்க நாகரிகம் முதன்மையானது.
- கிரேக்கர்கள், விவசாயத்தையும், கடல் வழி வர்த்தகத்தையுமே முக்கிய தொழிலாகக் கொண்டிருந்தனர்.
- கிரேக்கப் பல்துறைசார் பங்களிப்புக்களாக மெய்யியல், தர்க்கம், பௌதிகம், வானியல், கணிதம், கேந்திர கணிதம் என்னும் துறைகள் வழியாக தத்துவ ஞானம் என்னும் அறிவியல் துறைக்கு வித்திட்டது.
- சாஸ்திரம், புவியியல், தாவரவியல், விலங்கியல், மருத்துவம், விளையாட்டு போன்ற துறைகளில் வெற்றியும் கண்டனர்.
- கலை, இலக்கியம், நாடகம் போன்ற துறைகளுக்கும் வித்திட்டனர்.
- தனிமனித ஆற்றல் வளர்ப்பதிலும், உடற்பயிற்சி, விளையாட்டு போட்டிகளில் திறமையாகச் செயற்பட்டோரை கௌரவிக்கும் முறைக்கும் இராணுவப் பயிற்சி செயற்பாடுகளுக்கும் முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டது.
- பகுத்தறிவின் அடிப்படையில் விடயங்களைப் புரிந்து முடிவுகளை எடுக்கும் முறைமை இவர்களின் பெரும் பங்காகும்.
- பகுத்தறிவிற்கு முதலிடம் வழங்கி, சிந்தித்து, சிக்கல்களை அலசி ஆராய்ந்து முடிவுகளை எடுக்கும் முறைமையை உலகிற்கு வழங்கி பல வழிகளிலும் புதிய கண்டுபிடிப்புக்களிலும் முன்னேற்றத்திற்கு பங்களிப்புச் செய்தவர்கள் இவர்களே.
- சோக்கிறட்டீஸ், பிளேற்றோ, அரிஸ்டோட்டில் ஆகியோர் சிறந்த கிரேக்க சிந்தனையாளர்கள்.

ii. சவுல், தாவீது, சாலமோன்

- அருகில் உள்ள நாடுகளில் அரசாட்சி காணப்பட்டமை.
- அரசாட்சி வழியாக இஸ்ரவேல் ஒரு தனித்துவமான பண்பாட்டுக் கலாச்சாரங்களையுடைய மக்கள் என்பன மற்றவர்களுக்கு அடையாளப்படுத்த வேண்டிய தேவை.
- தமது பகைவர்களை வெற்றி கொள்வதற்கு அரசனும் படைகளும் அவசியம் என்ற எண்ணம்.
- இஸ்ரவேலர் மத்தியில் சாமுவேலின் பிள்ளைகள் ஒழுங்காக செயற்படவில்லை. அவர்கள் கையூட்டுப் பெற்று நியாயத்தை திரித்துக் கூறியதால் சீற்றமடைந்த மக்கள் தமக்கு ஓர் அரசனை ஏற்படுத்தித் தருமாறு கேட்டனர். சாமுவேல் அதற்கு முதலில் இணங்கவில்லை. ஏனெனில் யாவே இறைவனே இஸ்ரவேலரின் அரசன் என்ற நம்பிக்கைக்கு அது எதிரானது. எனினும் கடவுளின் கட்டளைப்படி சவுலை அரசனாக ஏற்படுத்தினார்.

06)

i.

- இஸ்ரவேல் மக்கள் எகிப்தில் இருந்து புறப்பட்டு சீனாய் மலையை வந்தடைந்து, இறை வெளிப்பாட்டைக் கண்டடைந்தனர்.
- சீனாய் மலையில் இறைவன் மோசே மூலமாக இஸ்ரவேல் மக்களுடன் ஓர் உடன்படிக்கையினைச் செய்து கொண்டனர். அவ்வுடன்படிக்கை மூலம் ஒரே கடவுளாகிய யாவேயை வழிபட வேண்டும். என்பதை இவர்கள் ஏற்றுக் கொண்டனர். மேலும் இவ்வுடன்படிக்கையின் மூலம் இஸ்ரவேல் மக்கள் இறைவனுக்குச் சொந்தமான அரசு, குருத்துவ, தூய மக்களினம் ஆகினர்.
- இவ்வுடன்படிக்கை மூலம் சாதாரண மேய்ப்பனாக வாழ்ந்த இஸ்ரவேல் மக்கள் இறைவனுக்கு சொந்தமான மக்களாகினர்.
- அவர்களுக்கென தனித்துவமான ஒரு வாழ்க்கை முறையை அமைத்துக் கொள்ள இவ்வுடன்படிக்கை உதவியது.

ii.

- | | |
|--|---|
| சீனாய்மலை உடன்படிக்கை | உலகியல் உடன்படிக்கை |
| அ. இறைமனித உறவைக் கட்டியெழுப்புவது | அ. மனித உறவுகளுக்கு இடையே கட்டியெழுப்பப்படுகின்றது. |
| ஆ. ஆன்மீகத் தன்மை வாய்ந்தது. | ஆ. அரசியல், வர்த்தகம், புவியியல் என்பவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டது. |
| இ. நிரந்தரமானது, பிரமானிக்கமானது. | இ. தற்காலிகமானது, விரைவாக செயழிக்கக் கூடியது. |
| ஈ. படைத்தவருக்கேற்ப மக்களை மக்கள் தலைவர்களை தயார்படுத்துவதைக் காணலாம். | ஈ. மக்களையும், இறைவனையும் புறக்கணித்து தமது சுயநலத்துடன் செயற்படுவதைக் காணலாம். |

07)

i.

கலிலேயாப் பகுதி
சமாரியாப் பகுதி
யூதேயாப் பகுதி

கலிலேயாப் பகுதி :-

- இப்பகுதி பலஸ்தீனாவின் மிகச் செழுமை வாய்ந்த பகுதியாகும்.
- லெபனான் மலைத்தொடரையும், சீரியாவையும் வடக்கு எல்லையாகவும், கார்மேல் மலைத்தொடரையும், எஸ்திரலோன் புல்வெளியையும் தெற்கு எல்லையாகவும் கொண்டுள்ளது.
- புதிய ஏற்பாட்டில் முக்கிய பங்கினை வகிக்கும் கலிலேயாவினை மேல் கலிலேயா, கீழ்க் கலிலேயா எனப்பிரிப்பர்.

- பலஸ்தீனாவில் காணப்படும் அதி உயர்ந்த மலைப்பகுதி மேல் கலிலேயாவில் உள்ளது.
- சிறிய குன்றுகள், செழிப்பான பகுதிகளும் கீழ் கலிலேயாவில் உள்ளது.

சமாரியாப் பகுதி :-

- கலிலேயாவுக்கும் யூதேயாவிற்கும் இடையே உள்ள மலைப்பகுதியாகும். கிழக்கே யோர்தான் ஆற்றங்கரையையும், மேற்கே மத்திய தரைக்கடலையும் அரண்களாகக் கொண்டு மத்திய பலஸ்தீனாவில் உள்ளது. இஸ்ரவேல் வட அரசு, தென் அரசு எனப் பிரிந்து பின் சமாரியா புகழ் பெற்றது.
- வட அரசை கி.மு 722இல் அசீரியர்கள் கைப்பற்றி இனத்தவர்களைத் கொண்டு வந்து குடியேற்றினர். அவர்களுடன் யூதர்கள் கலப்புற நிருபனன் செய்து கொண்டமையால் உருவாகிய புதிய இனமே சமாரியர் என அழைக்கப்பட்டது.
- சமாரியாவில் தெர்சிம் மலை உள்ளது. இங்குதான் சமாரியர் ஆலயம் அமைத்து வழிபட்டனர். யூதர்களால் புறக்கணிக்கப்பட்ட சமாரியரை இயேசு அன்பு செய்வதையும் அவர்களோடு பழகுவதையும் நற்செய்தி நூல்கள் காட்டுகின்றன.

யூதேயாப் பகுதி

- பலஸ்தீனாவில் மூன்றாவது பகுதி இதுவாகும்.
- இது சமாரியாவுக்குத் தெற்காகவும், எகிப்து சீனாய் பாலைவனத்திற்கு வடக்காகவும் அமைந்துள்ளது.
- இப்பகுதி சிறிய மலைகளைக் கொண்ட பிரதேசமாகக் காணப்பட்டது.
- யூதர்களின் ஆன்மீக - சமூக வாழ்வின் மத்திய இடமான எருசலேம் இப்பகுதிலேயே அமைந்துள்ளது. இதுவே யூதேயா (தென்) அரசின் தலைநகராய் இருந்தது.
- யூதக்களே இப்பகுதி முழுவதும் குடியிருந்தனர். கலிலேயா, சமாரியா போன்ற செறிப்பான பகுதியன்று,

ii. நாசரேத்து

ஐரோசலேமிலிருந்து 72 கிலோமீற்றர் தூரத்திலுள்ளது. இவ்வூர் கடல் மட்டத்திலிருந்து 1200 அடி உயரத்திலுள்ளது. இயேசு தமது இளமைப் பருவத்தை இங்கேயே கழித்தார். இயேசுவின் சொந்த ஊர் என அழைக்கப்பட்ட நாசரேத்து பயிர்வளம் நிறைந்தது. திராட்சையும், அத்தியும், ஒலிவ மரங்களும் செழித்து வளரும் இடம், இங்கு தச்சுத்தொழில் செய்பவர்களும், ஆடு மேய்ப்பவர்களும், விவசாயிகளும் வாழ்ந்தனர். இயேசு நாசரேத்து தொழுகைக் கூடத்திலேயே எசாயா இறைவாக்கினரின் சுருள் ஏட்டை வாசித்து, விளக்கி தம் பகிரங்கப் பணியை ஆரம்பித்தார்.

• **கானா :-**

நாசரேத்துக்கு எட்டுக் கிலோமீற்றர் வடக்கேயுள்ள ஒருமலைப்பகுதி. யோவான் நற்செய்தி நூலின்படி இயேசு இங்கேயே தமது முதல் அருளடையாளமாக தண்ணீரை திராட்சை இரசமாக மாற்றினார்.

• **பெத்சாய்தா :-**

கப்பர் நாகுமுக்கு மிக அருகில் பெத்சாயிதா என்ற ஊர் உள்ளது. சிறிய மீனவர் கிராமமாக இருந்த பெத்சாய்தாவை ஏரோதின் மகன் பிலிப்பு உரோமையரின் கலைப்படி ஒரு நகரைக் கட்டியெழுப்பித் தனது தலைநகரமாக மாற்றிக் கொண்டார். திருத்தூதரான பேதுரு, அந்திரேயா, என்பவர்களின் ஊரும் பிலிப்புவின் பிறப்பிடமும் இதுவே. தன்மேல் நம்பிக்கை கொள்ளாத இந்நகரை இயேசு சபித்தார். இன்று இந்நகர் பாழடைந்து காணப்படுகின்றது.

• **நயீன் :-**

தாபோர் மலைக்கு சற்றுத்தெற்கே நயீன் ஊர் உள்ளது, இங்கு தான் இயேசு கைம் பெண்ணின் மகனை உயிர்ப்பித்தார்.