யாழ். வலயக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்
Field Work Centre
தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் - 2016
Term Examination, March - 2016

FWC

தரம் :- 12 (2017)	தொடர்பாடலும் ஊடகக்கற்கையும்	மூன்று மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I

1) மகேசும் சுரேசும் இனிய நண்பர்கள் ஆவார்கள். ஆனாலும் ஒருவருக்கொருவர் அவர்களை ஏமாற்றுவதற்காக சில உபாயங்களைக் கையாண்டார்கள். அத்தகைய சந்தர்ப்பத்தில் காணக் கூடியது
   1) ஆளிடைத் தொடர்பாடல்
   2) கூட்டுத் தொடர்பாடல்
   3) அகமுகித் தொடர்பாடல்
   4) வாய்மொழியற்ற தொடர்பாடல்
   5) முறைசாராத் தொடர்பாடல்

2) செய்தி ஒன்றின் குறிமுறையவிழ்ப்பவராக இருப்பவர்
   1) செலுத்தி (Transmitter)
   2) வியாக்கியானம் தருபவர் (Interpreter)
   3) வகைப்படுத்தக்கூடிய ஒருவர்
   4) பெறுநர்
   5) நிராகரித்தலை மேற்கொள்வர்

3) ஹரோல்ட் டி லாஸ்வெல்லினால் முன்வைக்கப்பட்ட மாதிரி
   1) நேர்வழித் தொடர்பாடலின் இயல்புகளை விளக்குகிறது.
   2) பின்னூட்டம் தொடர்பில் கவனம் செலுத்துகிறது
   3) வியாக்கியானம் தொடர்பான இயல்புகளை விளக்குகிறது.
   4) தொடர்பாடலில் இடையூறு பற்றி அறிமுகம் செய்கிறது.
   5) நேர்வழியல்லாத தொடர்பாடலின் இயல்புகளைக் குறித்துக் காட்டுகிறது.

4) தாமதமான பின்னூட்டல் அதிகளவில் காணப்படுவது
   1) ஆளிடைத் தொடர்பாடலில்
   2) தனியாள் தொடர்பாடலில்
   3) வெகுசன தொடர்பாடலில்
   4) கூட்டுத் தொடர்பாடலில்
   5) வாய்மொழியல்லாத தொடர்பாடலில்

5) தொடர்பாடல் செயன்முறையின் உள்ளடக்கம் (Content) என்பது
   1) தொடர்பாடல் சந்தர்ப்பம்
   2) விளைவு
   3) பார்வையாளர்
   4) செய்தி
   5) ஊடகம்

6) உலகமயமாதல் வழிமுறையின் பிரதான இயல்பாக அமைவது
   1) நாடு கடந்த நிறுவனங்களின் உருவாக்கம்
   2) மூடப்பட்ட இனத்துவம்
   3) பண்பாட்டுப் பாதுகாப்பு இயல்பு
   4) தேசிய குடும்ப விழுமியங்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்குதல்
   5) நிராகரிக்கப்படும் தொழிநுட்ப வளர்ச்சி

7) வானொலி ஊடகத்துக்கே சொந்தமான விசேட இயல்பாக இருப்பது
   1) மனித மனதில் ஆழமான மனவெழுச்சிகளை உருவாக்கும் ஊடகமாக இருப்பது
   2) எளிமையான மொழி வடிவம் கொண்ட ஊடகமாக இருப்பது
   3) வீட்டில் பயன்படுத்தப்படும் ஊடகமாக இருப்பது
   4) தனிமையைப் போக்கும் ஊடகமாக இருப்பது
   5) வர்த்தக விளம்பரங்களுக்கான ஊடகமாக இருப்பது

8) செய்திப் பத்திரிகையில் மொழியின் பயன்பாடு குறித்த இயல்புகளில் பொருத்தமற்றதாக அமைவது
   1) எளிமையான மொழி வடிவத்தில் எழுதப்பட்டிருத்தல்
   2) உயர்ந்த மொழி வடிவத்தில் எழுதப்பட்டிருத்தல்
   3) இலக்குக் குழுக்களுக்குப் பொருத்தமான வகையில் எழுதப்பட்டிருத்தல்
   4) மரபுசார்ந்த முறைகளிலிருந்து வேறுபட்டிருத்தல்
   5) எழுதும் பாணிக்கேற்ற விதத்தில் மொழியின் வடிவத்தை மாற்றிக்கொள்ளல்

agaram.lk

Scanned with CamScanner

9) ஒரு நிறுவனத்தில் பொதுசனத் தொடர்புகளை வெற்றிகரமாகப் பேணுவதற்கு முக்கியமாக அமைவது

[illegible] பிரசுரங்கள், துண்டுப்பிரசுரங்கள்

1) அறிவித்தல்கள், கலந்துரையாடல்கள், விளையாட்டு அமைப்புக்கள், தொழிற்சங்கங்கள், [illegible]
2) [illegible] அமைப்புக்கள், விளையாட்டு அமைப்புக்கள், [illegible] [illegible]
3) [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], கருத்தரங்குகள்
4) [illegible], [illegible] உபகரணங்கள், [illegible] கொடுப்பனவுகள், போக்குவரத்துச் செலவுக் கொடுப்பனவுகள்
5) [illegible] கூட்டங்கள், தொழில்நுட்பக் கூட்டங்கள், பட்டறைகள்

10) "பரஸ்பரப் புரிந்துணர்வை உருவாக்குவதற்காக அமைப்பு ஒன்றினாலும் அதனது அங்கத்தவர்களினாலும் பொறுமை, திட்டமிடல், சிந்தித்தல் ஆகியவற்றுடன் இணைந்து மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சியாக அறியப்படுவதே பொதுசனத் தொடர்பாகும்." இந்த வியாக்கியானம் முன்வைக்கப்பட்டது
1) பிரித்தானிய பொதுசனத் தொடர்பு நிறுவனத்தினால்
2) விஞ்ஞானி எட்வேர்ட் எல் பேர்னஸ் என்பவரால்
3) அமெரிக்க பொதுசனத் தொடர்பு நிறுவனத்தினால்
4) இந்திய பொதுசனத் தொடர்பு நிறுவனத்தினால்
5) விஞ்ஞானி ஐ வி லீ என்பவரால்

11) உலகமயமாதல் பற்றிய தவறான கூற்றைத் தெரிவு செய்க
1) உலகமயமாதல் ஓர் இயங்கும் செயன்முறையாகும்.
2) உலகமயமாதலுடன் அனைத்து வெகுசன ஊடகங்களும் தமது எண்ணிக்கையில் அதிகரித்து வருகின்றன.
3) உலகமயமாதல் சூழலில் வேறுபட்ட தகவல் வலையமைப்புக்களுக்கிடையே நேரடித் தொடர்புகள் உருவாகியுள்ளன.
4) உலகமயமாதலில் சர்வதேச பிராந்திய மயமாதல் செல்லாததாக்கப்படுகிறது.
5) உலகமயமாதலில் தேசிய அரசுகள் கொண்டுள்ள அதிகாரம் அதன் வளர்ச்சியுடன் குறைந்து வருகிறது.

12) சுய எண்ணக்கரு (self-concept) பற்றிய சில கூற்றுக்கள் கீழே தரப்படுகின்றன.

A. ஒரு நபரின் பிறப்புடனேயே உருவாகிறது.

B. மற்றவர்களுடன் கலந்துரையாடலின் விளைவாகத் தோன்றுகிறது.

C. தொடர்பாடல் செயன்முறையினூடே வளர்ச்சியடைகிறது.

மேற்குறித்த கூற்றுக்களில் சரியானது அல்லது சரியானவை.

1) A மாத்திரம்	2) B மாத்திரம்	3) C மாத்திரம்
4) A, C ஆகியன மாத்திரம்	5) B, C ஆகியன மாத்திரம்	

13) எழுத்து மூல தகவல் தொடர்பின் பாதகமான அம்சமாக அமையாதது
1) சந்தேகங்களைத் தெளிவுபடுத்த முடியாது.
2) உணர்ச்சிகளை வெளிப்படுத்த முடியாது
3) ஆவணமாக எப்போதும் பேணலாம்.
4) செய்தி கடினமானதாக அல்லது சிக்கலானதாக அமையும்போது தாக்கம் குறைவாக அமைதல்
5) செய்தியை யதார்த்த பூர்வமாக வெளிப்படுத்தல் கடினம்

14) அரச தகவல் திணைக்களம் சோல்பரி ஆணைக்குழுவின் பிரகாரம் அமைக்கப்பட்டு மக்கள் தொடர்பு முயற்சிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. பின்வருவனவற்றுள் அரச தகவல் திணைக்களம் அமைக்கப்பட்டதன் நோக்கமாக அமையாதது
1) அரசு - மக்கள் இடைத்தொடர்பை உயர்மட்டத்தில் பேணுதல்
2) அரசாங்கப் பணிகளை பல்வேறு வெளியீடுகள் மூலம் விளக்குதல்
3) உள்நாட்டவர் - வெளிநாட்டவர்க்கு நாட்டின் தகவல்களை வழங்குதல்.
4) அரசாங்க செயற்பாடுகளை விளம்பரப்படுத்துதல்
5) அரச திரைப்படப் பிரிவின் செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைத்தல்.

agaram.lk
Scanned with CamScanner

15) "சொற்கள் மூலம் ஒருவர் இன்னொருவருடன் தகவல் பரிமாற்றம் செய்யும் முறை வாய்மொழி மூலத் தொடர்பாடல் எனப்படும்." பின்வருவனற்றில் இத்தொடர்பாடலின் பலவீனமாகக் கொள்ள முடியாதது
1) வாய்மொழித் தொடர்பாடலின் நம்பகத்தன்மை இழிவளவைக் கொண்டமைந்தது.
2) நீண்டகால தேவைக்கு பேணிப்பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியும்.
3) நீண்டகால தேவைக்கு பேணிப்பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியாதது.
4) குறித்த செய்தியை மீண்டும் மீண்டும் அனுப்ப இத்தொடர்பாடல் பொருத்தமற்றது.
5) இரகசியதன்மை பேணுவது கடினமானது.

16) நபரிடைத் தொடர்பில் உயர்மட்ட பின்னூட்டல் பற்றி மிகத் தெளிவாகக் குறிப்பிடும் தொடர்பாடல் மாதிரி
1) ஷெனோன் வீவர் மாதிரி
2) பெர்லோ மாதிரி
3) மலாஸ்வெல் மாதிரி
4) ஒஸ்குட் ஷ்ராம் மாதிரி
5) வில்பர் ஷிராம் மாதிரி

17) * அனைவருக்கும் தெரியும் வண்ணம் காட்சிப்படுத்த வேண்டும்.
* இடமிருந்து வலமாக எழுதுதல் வேண்டும்.
* வரிகளுக்கிடையில் இடைவெளிவிட்டு தெளிவாக எழுதவேண்டும்.

மேற்குறிப்பிட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்ற வேண்டிய ஊடக பயன்பாடாக அமையக் கூடியது
1) பக்கப்புரட்டிப் பயன்பாட்டின் போது
2) ஊடுகாட்டித் தாளின்போது
3) காந்தப் பலகையில் காட்சிப்படுத்தும் போது
4) கரும்பலகையைப் பயன்படுத்தும் போது
5) மேந்தலை எறிவைப் பயன்பாட்டின் போது

agaram.lk

18) மொழியின் பயன்நிலைகளில் பிரதியாக்கமும் ஒன்றாகும். பின்வரும் கூற்றுக்களில் பிரதியாக்கச் செயற்பாட்டுடன் தொடர்புபட்டமையாதது
1) பிரதியாக்கம் ஒன்றுக்குக் குறித்த நோக்கம் உண்டு.
2) மொழியின் இலக்கணம், குறியீடுகள் பிரதியாக்கத்திற்கு அடிப்படையானது.
3) பிரதியாக்கம் பல வடிவங்களில் உள்ளன.
4) பிரதியாக்க வடிவங்கள் நவீன ஊடக அறிமுகங்களினால் மாற்றமடைந்துள்ளன.
5) பிரதியாக்கம் என்பது எழுத்துக்களைக் கோர்த்து எழுதுதல் ஆகும்.

19) A. வழிகாட்டல் ஆலோசனை
B. எச்சரிக்கை விடுதல்
C. பொது உடன்பாட்டைப் பெறுதல்
D. பிரச்சினை தீர்த்தல்
E. ஞாபகப்படுத்தல்

இவற்றில் குழுத்தொடர்பு, தன்னகத்தொடர் இயல்புகளாக அமைவன முறையே
1) A யும் C யும்
2) B யும் E யும்
3) C யும் E யும்
4) D யும் E யும்
5) B யும் D யும்

Scanned with CamScanner

20) தொடர்பாடல் எண்ணக்கரு (கோட்பாடுகள்) தொடர்பான இயல்புகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

A. ஊடகங்கள் அரசின் நோக்கங்களை நிறைவேற்றச் செயலாற்றல்

B. சுதந்திரமான ஊடகப் போக்குக் காணப்படல்.

C. சமூகத் தொகுதியில் புதிய எண்ணக்கருக்களை சிந்தனைகளை உருவாக்குதல்.

D. பொதுவான புரிந்துணர்வை சமூகத்தில் கட்டியெழுப்புதல்

E. பேணத்தகு மாற்றங்களைச் சமூகத்தில் உருவாக்குவதற்கு பொருத்தமான நடத்தைகளுக்கு ஊக்குவிப்பு வழங்குதல்.

மேற்குறித்த கூற்றுக்களில் அபிவிருத்தித் தொடர்பாடல் எண்ணக்கருவை குறிப்பன,

1) A யும் B யும் 2) B யும் D யும் 3) D யும் C யும்

4) B யும் C யும் D யும் 5) C யும் D யும் E யும்

21) ஊடகமொழி பயன்பாட்டின் பலமாக அமையாதது

1) பயன்படுத்தப்படும் மொழி சமூகத்தில் எல்லோராலும் விளக்க முடியாதிருத்தல்

2) சுருக்கமாகவும் ஆக்கரீதியாகவும் மொழியைப் பயன்படுத்த முடியும்.

3) உணர்வுகளைப் பெறுநர்களிடத்தில் தூண்ட முடியும்.

4) பயனாளிகளின் கவனத்தை ஈர்க்க முடியும்.

5) ஊடக சிறப்பு வகைக்கு ஏற்ப மொழியைப் பயன்படுத்த முடியும்.

22) சமூகத்தின் எதிர்பார்ப்புக்கேற்ப சமூக வாழ்க்கை சந்தர்ப்பங்களின் போது நடந்துகொள்ள வேண்டிய முறைகளை கற்பது சமூகமயமாக்கல் செயன்முறையாகும்.

A. போலச்செய்தல்

B. பின்பற்றுதல்

C. தகவல் திரட்டல்

D. வகிபாகம் ஏற்றல்

E. தேடல் உணர்வு

இவற்றில் சமூகமயமாக்கல் காரணிகளுடன் மிகத் தொடர்புள்ளவை

1) A,B மாத்திரம்

2) A,B, D மாத்திரம்

3) C, D, E மாத்திரம்

4) A,B, C, E மாத்திரம்

5) A,B, C, D, E எல்லாம்

agaram.lk

23) சொற்சோடிகள், கவிதைகள், அடையாளங்கள் ஊடாகத் தகவல்களை ஞாபகப்படுத்தல் முறை

1) கற்பனை செய்தல்

2) எண்ணக்கருப்படவாக்கம்

3) கோவைப்படுத்தல்

4) பயிற்சி

5) மீட்டல்

24) சமூகப்பண்பு வளர்ச்சி நிலையாகக் கொள்ள முடியாதது

1) சமூக நல்வாழ்வுக்குப் பிறழ்வான நடத்தை முறைகளைப் பின்பற்றுதல்.

2) சமூக நல்வாழ்வுக்கான நடத்தை முறைகளைக் கற்றல்

3) சமூக நல்வாழ்வுக்கு ஒவ்வாத நடத்தை முறைகளைத் தவிர்த்தல்

4) சமூகத்தில் பரவலாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட நடத்தை முறைகளைப் பழகிக்கொள்ளுதல்

5) சமூகத்தின் தேவைப்பாட்டிற்கு இணங்க மாற்றியமைத்தல்.

25) பூகோளத் தகவல் தொடர்புத் தன்மையுடன் தொடர்புபடாதது

1) அச்சு இயந்திர அறிமுகமும் அதன் விரிவாக்கங்களும்

2) செய்மதி வழிமூலமான தொடர்பு விரிவாக்கங்கள்

3) கணனியை அடிப்படையாகக் கொண்ட தொடர்பு நிலைகள்

4) நவீன ஊடக பயன்பாட்டை அடிப்படையாகக் கொண்ட தொடர்பு நிலைகள்

5) சமூக ஊடக பயன்பாட்டின் விரிவாக்கங்கள்

Scanned with CamScanner

பகுதி - II

1. "தொடர்பாடல் செயற்பாட்டிற்காக பல்வேறு வடிவங்கள் மற்றும் விதங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன"

   1) சொல்சார் தொடர்பாடலின் இயல்புகள் நான்கினைப் பெயரிடுக.
   2) சொல்சாராத் தொடர்பாடல் செயன்முறையில் தனியாள் செயலொழுங்கு பயன்படும் நான்கு விதங்களைப் பெயரிடுக.
   3) எழுத்துமூலத் தொடர்பாடலில் எழுதுதல் இடம்பெறும் இரு வழிகளைப் பெயரிட்டு, நிறுவனச் செயற்பாட்டுடன் தொடர்புடைய நான்கு எழுத்துமூலத் தொடர்பாடல் வடிவங்களைச் சுருக்கமாக விபரிக்க.
   4) நிறுவனச் செயற்பாடு ஒன்றில் அவதானிக்கப்படக்கூடிய முறைகள் தொடர்பாடல் வழிமுறைகளின் மூன்று வகைப்பிரிப்புகளையும் பெயரிட்டு முறைசாராத் தொடர்பாடல் முறைகள் தொடர்பாடல் செயன்முறையைப் பலமாக்கும் வழிமுறையை இரு காரணிகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு விபரிக்க.

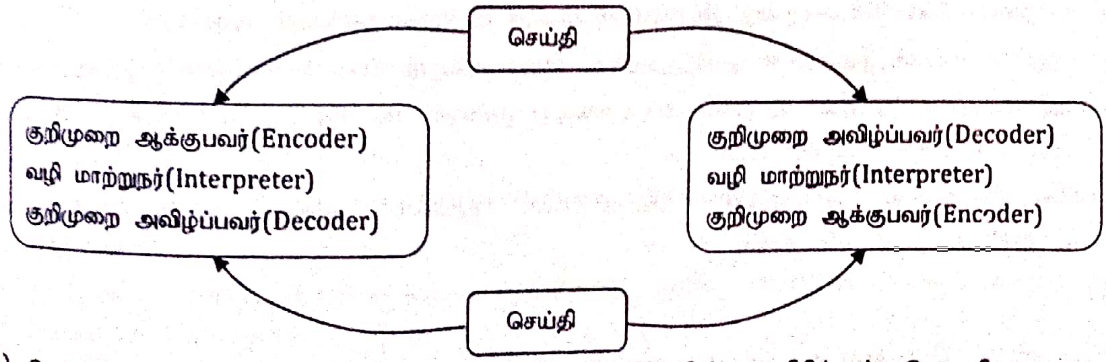
   (15 புள்ளிகள்)

2. ஒருவரின் ஆளுமை விருத்தியில் உள்ளகத் தொடர்பாடல் தேர்ச்சி நிலைகள் வலுவுள்ளதாக அமைகின்றன.

   1) தொடர்பாடல் செயலொழுங்கின் அடிப்படையில் தனியாள் ஒருவரிடம் இடம்பெறுகின்ற உள்ளகத் தொடர்பாடல் செயலொழுங்கின் மூன்று படிமுறைகளையும் பெயரிடுக.
   2) "உள்ளகத் தொடர்பாடலைக் கையாளுவதன் ஊடாக மனதைக் கட்டுப்படுத்தலாம்" மனதைக் கட்டுப்படுத்துவதன் இரு பயன்களைச் சுருக்கமாக விளக்குக.
   3) சுய எண்ணக்கரு உருவாக்கத்துடன் தொடர்புடைய மூன்று பிரிவுகளையும் பெயரிட்டு, சுய எண்ணக்கரு உருவாக்கத்தின் அனுகூலங்களை இரு காரணிகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு விபரிக்குக.
   4) தர்க்கரீதியான சிந்தனையூடாக தீர்மானம் மேற்கொள்ளல் செயன்முறை இடம்பெறுவதற்குத் தேவையான நான்கு திறன்களைப் பெயரிட்டு குறித்த செயன்முறைக்கு அவற்றின் வகிபங்கை விபரிக்குக.

   (15 புள்ளிகள்)

3. ஒஸ்குட் மற்றும் ஷ்ராம் ஆகியோரால் பரிந்துரைக்கப்பட்ட தொடர்பாடல் மாதிரி கீழே தரப்படுகிறது.



   1) மேற்குறித்த மாதிரிக்கும் ஹரோல் டி லாஸ்வெலி வின் மாதிரிக்கும் இடையிலான மூன்று வேறுபாடுகளைத் தருக.
   2) மேற்குறித்த மாதிரியின்படி செய்தியை அனுப்பும் பகுதியினர் மீளவும் தமக்கான செய்தியொன்றைப் பெற்றுக்கொள்கின்றனர். இச்செயன்முறையின் பெயரைக் குறிப்பிட்டு இதனால் அடையக்கூடிய இரண்டு அனுகூலங்களைக் குறிப்பிடுக.
   3) மேற்குறித்த மாதிரியின்படி தொடர்பாடலில் பங்கேற்கும் இரு தரப்பினரும் குறிமுறையாக்குவதிலும், குறிமுறை அவிழ்ப்பதிலும் ஈடுபடுகின்றனர். குறித்த ஒவ்வொரு பதங்களினதும் அர்த்தத்தைச் சுருக்கமாக விளக்குக.

agaram.lk
Scanned with CamScanner

4) குமார், கமல் ஆகிய இரு நண்பர்களுக்கிடையிலான தகவல் பரிமாற்றத்தை உதாரணமாகக் கொண்டு மேற்குறித்த மாதிரியில் உள்ள ஒவ்வொரு சான்றுகளும் எவ்வாறு செயலாற்றுகின்றன என்பதைத் தனித்தனியே விளக்குக.
(15 புள்ளிகள்)

4. "இன்று தொடர்பாடல் ஊடகங்கள் மொழி பற்றியும் அல்லது ஊடகங்களில் மொழியைப் பயன்படுத்தும் விதம் குறித்தும் விசேட கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது."

1) கிளைமொழியின் (Dialect) நான்கு குணாதிசயங்களை எடுத்துரைக்க.

2) அச்சு ஊடகங்களில் மொழியைப் பயன்படுத்துதல் தொடர்பில் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய நான்கு அம்சங்களைப் பெயரிட்டு, இரண்டு விடயங்களைச் சுருக்கமாக விபரிக்க.

3) வானொலி ஊடகத்தில் மொழியின் பயன்பாடு தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்த வேண்டிய மூன்று அடிப்படை அம்சங்களை விளக்குக.

4) மொழியைத் தொலைக்காட்சி ஊடகத்திற்குப் பயன்படுத்தும் போது கவனஞ்செலுத்த வேண்டிய மூன்று அடிப்படை இயல்புகளை விபரிக்குக.
(15 புள்ளிகள்)

5. மக்கள் தொடர்பு நடவடிக்கைகளுக்காகப் பல்வேறு கருவிகளை உபயோகிக்க முடியும்.

1) உள்ளகப் பொதுசனத் தொடர்பின் (Internal Public Relations) நான்கு வழிமுறைகளைப் பெயரிடுக.

2) பொதுசனத் தொடர்புத் துறையில் செல்லிடத் தொலைபேசிகளின் இரண்டு பயன்களையும் இணையத்தளங்களின் இரண்டு பயன்களையும் சுருக்கமாக விளக்குக.

3) பொதுசனத் தொடர்பை விளம்பரத் துறையிலிருந்து வேறுபடுத்தி நிற்கும் முக்கிய அம்சத்தைக் குறிப்பிட்டு நுகர்வோருக்கு விளம்பரங்கள் வழியே கிடைக்கும் ஐந்து பயன்களைச் சுருக்கமாக விளக்குக.

4) வெளியகப் பொதுசனத் தொடர்பில் புகைப்படங்களைப் பயன்படுத்தக்கூடிய நான்கு வழிகளை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.
(15 புள்ளிகள்)

agaram.lk

6. "சமூகத்தோற்றம், வளர்ச்சி என்பவற்றில் தொடர்பாடலின் பங்கு முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும்".

1) சமூகம் என்பதனை வரைவிலக்கணப்படுத்துக.

2) சமூகமயமாக்கல் செயன்முறை இடம்பெறும் மூன்று வழிமுறைகளையும் குறிப்பிடுக.

3) "அறிவுச் சமூகம் தனக்கென தனித்துவமான இயல்புகளைக் கொண்டமைந்தது." இதனடிப்படையில் அறிவுச்சமூகம் ஒன்றில் அவதானிக்கப்படக்கூடிய முனைப்பான இயல்புகளை நான்கு காரணிகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு விபரிக்குக.

4) உலகமயமாக்கல் சமூகத்தில் கொண்டுள்ள தாக்கம் பற்றிய நான்கு விடயங்களை உதாரணங்களுடன் விபரிக்குக.
(15 புள்ளிகள்)

7.

1) வெகுசன தொடர்பாடல் செயன்முறையில் வாயில்காப்புடன் தொடர்புறும் நான்கு நபர்களைக் குறிப்பிடுக.

2) தொடர்பாடற் பணிகள் நான்கைப் பெயர் குறிப்பிட்டு, அவற்றுள் இரண்டு பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

3) மாற்று ஊடகங்களின் நான்கு இயல்புகளைச் சுட்டிக்காட்டி அவற்றுள் இரண்டைச் சுருக்கமாக விபரிக்குக.

4) "ஊடக விளம்பரங்களும் சமூகப் பாதிப்பும்" என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.
(15 புள்ளிகள்)

Scanned with CamScanner

யாழ். வலயக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் 2016
Term Examination, March - 2016

தொடர்பாடலும் ஊடகக்கற்கையும்	புள்ளித்திட்டம்	தரம் :- 12 (2017)

பகுதி - I

1. 3	6. 1	11. 2	16. 4	21. 1
2. 4	7. 2	12. 5	17. 4	22. 2
3. 1	8. 2	13. 3	18. 5	23. 5
4. 5	9. 3	14. 4	19. 3	24. 3
5. 4	10. 1	15. 2	20. 5	25. 1

(25 x 1 = 25 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

1) மொழி பிரதான ஊடகம், சொற்கள் ஊடாகச் செய்யும் தொடர்பாடல், மொழி அறிவு அவசியம், பேசிய வார்த்தை மீளப்பெற முடியாது.

2) தோற்றம், உடல் அசைவுகள், உணர்வு வெளிப்பாடு, முகபாவம், கண்தொடர்பு, பார்வை, உடை, அணிகலன்

3) கையெழுத்து, கணினி எழுத்து, தட்டச்சு
அறிக்கை, கடிதம், சுற்றுநிருபம், கைபேடுகள், அறிவித்தல்கள்

4) மேல் இருந்து கீழ்நோக்கிய தொடர்பாடல், கீழ் இருந்து மேல்நோக்கிய தொடர்பாடல், குறுக்குத் தொடர்பாடல்
முறைசார் தொடர்பு பலவீனம் அடையும் போது முறைசார் தொடர்பாடலில் அறியமுடியாத விடயங்களை முறைசாராத தொடர்பாடலில் அறியலாம். வேகமானது.

1) உணர்வு, எண்ணங்கள், நடத்தை

2) நடத்தையை ஒழுங்குபடுத்தலாம், மனித சமூக நிலவுகைக்கு உதவும், சமூக அந்தஸ்து உயர்வடையும், நன்மதிப்புக் கிடைக்கும்

3) உடல் பற்றிய சுய எண்ணக்கரு, ஆற்றல்பற்றிய சுய எண்ணக்கரு, சமூக அங்கீகாரம் பற்றிய சுய எண்ணக்கரு
அனுகூலம் : சுயமதிப்பீட்டுக்கு உதவும், தன்னைத் தானே விளங்கிக்கொள்ள முடியும்., தனது ஆற்றல்களை அறியலாம்.

4) இனங்காணும் திறன், மதிப்பிடல் திறன், பகுப்பாய்வுத் திறன், ஆக்கத்திறன், தகவல் திரட்டல் திறன், நுண்ணறிவுத்திறன்

1) லாஸ்வெல் மாதிரி நேர்கோட்டு மாதிரி, ஒஸ்குட் ஷிராம் சுழற்சிமுறைத் தொடர்பாடல்,லாஸ்வெல் தாக்கம் பற்றிக் குறிப்பிடுகிறது, ஒஸ்குட் ஷிராம் தாக்கம் குறிப்பிடப்படவில்லை, லாஸ்வெல் மாதிரி ஒருவழித் தொடர்பாடல், ஒஸ்குட்ஷிராம் இருவழித்தொடர்பாடல்

agaram.lk
Scanned with CamScanner

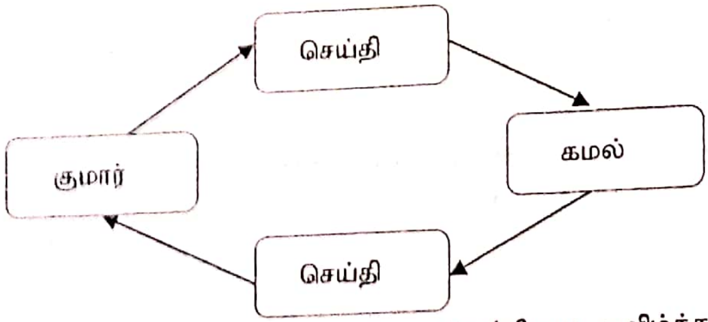
2) துலங்கல் வெளிப்பாடு ∴ பின்னூட்டல்

நன்மை : தகவலை வழங்குநருக்கும் பெறுநருக்கும் இடையில் ஒத்த தன்மை காணப்படல், தகவல்கள் சாதக பாதகமாக அமைதல், விளக்கம் விளக்கமின்மை உடனுக்குடன் அறியலாம், தொடர்பாடல் இலக்கு மற்றும் வெற்றி தோல்வியை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளும்.

3) குறிமுறையாக்குதல் : ஒரு நபரிடம் உருவாகும் கருத்துக்கள், சிந்தனைகள், குறியீடுகள் மூலமாக செய்தியாக மாற்றும் செயன்முறையைக் குறிக்கின்றது.

குறிமுறையவிழ்த்தல் : செய்தியைப் பெற்றுக்கொள்பவர் செய்திகளை அதாவது குறியீடுகளை விளங்கிக் கொள்கின்ற செயன்முறை இதில் இடம்பெறும்.

4)



குமார் செய்தியை ஆக்குதல் - கமல் அச்செய்தியை அவிழ்த்தல்

4.

1) துணைக்கலாச்சார இயல்புகளைக் கொண்டிருத்தல், தனிமனிதப் பேச்சுவழக்குத் தன்மை கொண்டது, பிரதான மொழியியலில் இருந்து தோற்றம் பெற்றது, துணைக்கலாச்சார நிமித்த தோற்றம் பெற்றது.

2) சாதாரண பொதுமக்களுக்கு ஏற்ற மொழிநடை, எளிமையான மொழிநடை, இலக்கு பிரிவினருக் பொருத்தமான மொழி, சிறுவாக்கிய அமைப்பு

3) எளிமையான மொழிநடை, கற்பனையைத் தூண்டக்கூடிய மொழிநடை, சுருக்கமானது தெளிவானதும், வேகமான மொழிநடை, குறுகிய வாக்கிய அமைப்பு

4) பொதுவான மொழிப்பிரயோகம், நோக்க கட்டுப்பாடு, கலாசாரப் பின்னணி, ஆற்றுமை மொ தேவையற்ற மொழிப்பாவனையைப் பயன்படுத்தாமை

agaram.lk

5.

1) கலந்துரையாடல், கவின்நிலையான சூழல், ஊக்குவிப்பு வழங்குதல், விருந்தளிப்பு, போட்டி நடாத்துதல்

2) செல்லிடத் தொலைபேசி,sms குறுஞ்செய்தி, பல்லூடக வசதி, நினைவூட்டல், வாழ்த்துக வேகமானது.

3) இணையம் : தொடர்பாடல் இலகுபடுத்தல், இருவழித் தொடர்பு, சமூக ஊடகங்க பயன்படுத்தல்,twitter, facebook, பல்லூடக வசதி

4) விளம்பரமிடல்

பொருளாதார நன்மையின்றி செயற்படல்

பயன்கள் : பொருள் சேவை பற்றி அறிதல், விழிப்புணர்வு, தூண்டலை ஏற்படுத்தல், ஒப் ரீதியில் பொருட்கொள்வனவு, தொழில்சார், கல்விசார், சேவைசார் விபரங்களை வழங்குதல்

5) புகைப்படக் கண்காட்சி, அறிக்கையிடலில், இணையத்தளத்தில் காட்சிப்படுத்த, பொது இடங்க காட்சிப்படுத்த

Scanned with CamScanner

1) பல குடும்பங்கள் சேர்ந்து வாழுவது சமூகம் ஆகும். அதாவது தனிமனிதன், குடும்பம் என்பவற்றின் அடிப்படையிலேயே சமூகம் உருவானது.

2) போலச்செய்தல், பின்பற்றுதல், வகிபங்கு ஆற்றல்

3) நவீன ஊடகப் பயன்பாடு, அறிவைத் தேடிக்கொண்டிருத்தல், தகவலை அடிப்படையாகக் கொண்டது

4) தேசிய அரசு நலிவடைந்து செல்லல், பூகோள மயமாக்கல் விரிவடைதல், விஞ்ஞான பொருளாதாரத்தில் முக்கிய தாக்கம் செலுத்துதல், வெகுசன ஊடகங்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்தல்

1) நிறுவன உரிமையாளர், பிரதம ஆசிரியர், ஊடகவியலாளர், அரசு

2) தகவல் வழங்குதல், மகிழ்ச்சி ஊட்டல், தூண்டி துலங்கல், கற்றல்

3) பிரதான ஊடக செயலொழுங்குக்கு வெளியே இடம்பெறுகின்ற ஊடகச் செயன்முறை. இலாபநோக்கமின்றிய கொள்கை நோக்கில் முன்னெடுக்கப்படும், சமூக மாற்றத்தைத் தொலைநோக்காகக் கொண்டு இயங்குதல், மாற்று ஊடகத்தை நுகருகின்ற பயனாளிகள் வட்டம் குறுகியது.

4) நன்மையான தாக்கம்

பொருள், தரம் என்பவற்றை அறிய முடியும், சந்தையில் புதிய புதிய பொருட்களின் வரவை மக்கள் அறிய முடியும், பாவனை முறைகள் பற்றிய விளக்கம் காணப்படுகிறது.

தீமையான தாக்கம் :

தேவையற்ற பொருட்களை மக்கள் வாங்க முனைவர், ஊடகம் மீது நம்பிக்கை கொண்டு தமக்குத் பொருந்தாததை வாங்க முயல்வர், வன்முறைக்கு தூண்டப்படுவர், சமூக, கலை, கலாசார விழுமியங்கள் பாதிக்கும், வணிகமயம் தூண்டப்படும்,சிறுவர் உளரீதியாகப் பாதிக்கப்படுவர்.

agaram.lk

பகுதி - I - 25 புள்ளிகள்

பகுதி - II - 75 புள்ளிகள்

100%

Scanned with CamScanner