யாழ். வலயக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன் தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் - 2016

Term Examination, March - 2016

FWC

தரம் :- 12 (2017)

இந்து நாகரிகம்

மூன்று மணித்தியாலங்கள்

பகுதி - I

- பகுதி I இல் உள்ள சகல வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
- மிகப் பொருத்தமான விடையினைத் தெரிவு செய்க.

01) தமிழாகமம் எனப் போற்றப்படும் நூல்
(1) திருவாசகம் (2) திருமந்திரம் (3) ஆகமம்
(4) வேதம் (5) திருமுறைகள்

02) பொலநறுவைக் காலத்துடன் தொடர்பற்ற வணிகக் கணம்
(1) வீரவளஞ்சியர் (2) ஐநூற்றுவர் (3) மானாபரன்
(4) காளிகணத்தவர் (5) நானாதேசிகர்

03) "விஷ்ணு சித்தீயம்" எனும் நூல் எழுந்த காலம்
(1) விஜயநகராட்சி காலம்
(2) குப்தர் காலம்
(3) அனுராதபுர காலம்
(4) பல்லவர் காலம்
(5) மௌரியர் காலம்

04) வட இந்திய பக்தி நெறியாளர்களினுள் இந்து - இஸ்லாமிய இணைப்புப் பாலமாக விளங்கியவர்
(1) இராமானந்தர் (2) மீராபாய் (3) இராமானுஜர்
(4) ராஜாராம் மோகன்ராய் (5) கபீர்தாசர்

agaram.lk

05) மகாபாரத சாந்திபர்வத்தில் குறிப்பிடப்படும் தர்மம்
(1) கல்வி (2) அரசியல் (3) சமயம்
(4) வாழ்வியல் (5) சமத்துவம்

06) அரசநீதி பற்றிக் குறிப்பிடும் தர்மசாஸ்திர காண்டம்
(1) பிராயச்சித்த காண்டம் (2) யுத்த காண்டம்
(3) ஆதிபர்வம் (4) வியபகார காண்டம்
(5) தட்ச காண்டம்

07) "மகிடாசுர வதம்" எத்தெய்வ பரத்துவத்தை உணர்த்துகின்றது?
(1) விஷ்ணு (2) சிவன் (3) சக்தி
(4) கணபதி (5) முருகன்

08) மூன்றாம் சிம்மவர்மன் சிவனடியாராக எப்பெயரினால் போற்றப்படுகின்றார்?
(1) ஷேதகாரி (2) சங்கரபக்தன்
(3) திருநீற்றுச்சோழன் (4) ஐயடிகள் காடவர்கோன்
(5) தென்னவன் பிரமராஜன்

Scanned with CamScanner

பகுதி - II

➢ பகுதி இரண்டில் பகுதி 'அ', பகுதி 'ஆ' ஆகிய இரண்டு பிரிவுகள் உள்ளன. ஒரு பிரிவிலிருந்து குறைந்தது இரு வினாக்களைத் தெரிவு செய்க. எல்லாமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி 'அ'

01) இந்துசமய வழிபாட்டு மரபில் முதல் வணக்கத்துக்குரியவர் கணபதி. இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேல்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

அ) தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

ஆ) தோற்றப் பொழிவும் தத்துவமும்

இ) வழிபாட்டு முறையும் பேறுபெற்றவர்களும் (4 + 3 + 3 = 10 புள்ளிகள்)

02) களப்பிரர் ஆட்சியில் வீழ்ச்சியடைந்த சைவத்தை பல்லவர்கால பக்தி இயக்கம் வளர்த்தெடுத்தது. இக்கூற்றினை மேல்வரும் விடயங்கள் தொடர்பாக ஆராய்க.

அ) சைவபக்தி இயக்கம் தோன்றுவதற்கான சூழ்நிலைகள்

ஆ) நாயன்மார்களின் பணிகளும் பங்களிப்பும்

இ) மன்னர்களின் பங்களிப்பு (3 + 4 + 3 = 10 புள்ளிகள்)

03) இந்துநாகரிக வளர்ச்சியில் வேதங்கள் ஆற்றிய பங்களிப்பை மேல்வருவனவற்றின் அடிப்படையில் ஆராய்க.

அ) சமயநிலை

ஆ) சமூகம்

இ) தத்துவம் (3 + 3 + 4 = 10 புள்ளிகள்)

பகுதி 'ஆ'

04) நவீனகால இந்துமத சீர்திருத்தங்கள் தோன்றுவதற்கான காரணங்களைக் கூறி பிரமசமாசத்தின் பணிகளை விளக்குக. (3 + 7 = 10 புள்ளிகள்)

agaram.lk

05) இலங்கையில் 19ம் நூற்றாண்டிலும் அதன் பின்பும் இந்துப் பண்பாட்டு மாற்றத்தை மேல்வரும் தலைப்புக்களில் ஆராய்க.

அ) சமய பெரியார்கள்

ஆ) நிறுவனங்கள்

இ) பணியும் பங்களிப்பும் (3 + 3 + 4 = 10 புள்ளிகள்)

06) வைதீகக் கோட்பாடுகளை பாமரங்களுக்கு எடுத்துரைத்ததில் புராணங்கள் முதன்மையிடம் பெறுகின்றன. இக்கூற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேல்வருவனவற்றை ஆராய்க.

அ) புராணம் என்பதன் பொருள்

ஆ) பொருள் மரபு

இ) பிற்கால சமய, இலக்கியங்களில் ஏற்படுத்திய செல்வாக்கு (3 + 3 + 4 = 10 புள்ளிகள்)

07) பின்வருவனவற்றில் எவையேனும் இரண்டிற்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

1. பகவத்கீதை
2. சங்ககாலசமயம்
3. கபீர்தாசர்
4. விபுலானந்தர்
5. சனாதனதர்மம்
6. ஆகமம்

(5 + 5 = 10 புள்ளிகள்)

Scanned with CamScanner

யாழ். வலயக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, மார்ச் - 2016
Term Examination, March - 2016

புள்ளித்திட்டம்

...து நாகரிகம் — தரம் :- 12 (2017)

பகுதி - I

திருமந்திரம்	(2)	14)	சிவன்	(4)
...மாணபரன்	(3)	15)	ஆழ்வார்களினால் பாடப்பட்டவை	(4)
விஜயநகராட்சி காலம்	(1)	16)	யாழ்நூல்	(2)
...ரீதாசர்	(5)	17)	கொழும்பு விவேகானந்த சபை	(4)
அரசியல்	(2)	18)	தயானந்த சரஸ்வதி	(1)
வியபகார காண்டம்	(4)	19)	கபீர்பந்தி	(5)
சக்தி	(3)	20)	தனுர்	(5)
ஐயடிகள் காடவர்கோன்	(4)	21)	DJ	(2)
திருமண்காப்பிடுதல்	(3)	22)	AI	(4)
மூவகை அறிவு	(1)	23)	CF	(2)
ரி. எஸ் - எலியட்	(5)	24)	BG	(3)
சோழர் காலம்	(3)	25)	EH	(5)
ஸ்தபதி	(2)			

பகுதி - II
பகுதி 'அ'

...பொது அறிமுகம்
அ) வேதம்

யசுர்வேதம் :- "கர்ணாம் துவாம் கணபதி"

ரிக்வேதம் :- கவிகளின் கவி
ஞானிகளின் ஞானி
அரசர்களின் அரசன் முதலிய குறிப்புகள்

உபநிஷத் :- ஹேரம்ப உபநிஷத், கணேச உபநிஷத்

இதிகாசம் :- மகாபாரத கதையை மருப்பொடித்து எழுதுதல்

புராணம் :- பிள்ளையாரின் தோற்றத்தோடு தொடர்பான பல கதைகள்
முக்தலக புராணம், பிரம்ம கைவர்த்த புராணம்
போன்றவற்றிலுள்ள கருத்துக்கள்

எக்காரியத்திற்கும் விநாயகரை முதலில் வழிபடவேண்டும் எனும் செய்தி

சங்கமருவியகாலம் :- மணிமேகலைக் குறிப்பு "கரகம் கவிழ்த்த காவிரிப்பாவை......"

பல்லவர் காலம் :- திருஞானசம்பந்தர் பாடல்
"அங்கமும் வேதமும்.......... கணபதீச்சரம் காமுறவே என்பது
தமிழகத்தில் வாதாபி கணபதி அறிமுகம்

சோழர்காலம் :- நம்பியாண்டார் நம்பி வழிபட்டமை

தற்காலத்திலும் வழிபாடு காணப்படல் (4 புள்ளிகள்)

ஆ) தோற்றப் பொழிவு விபரிப்பு
யானைமுகம், பானைவயிறு, சுளகு காது, மோதக, பாசம், அங்குசம் ஏந்திவகை, ஒற்றைமருப்பு
அமுத கலசம் போன்ற விபரிப்பு.
இவற்றிற்கான தத்துவத்தினை விபரித்தல் (3 புள்ளிகள்)

agaram.lk
Scanned with CamScanner

இ) வழிபாட்டு முறையும் பேறுபெற்றோரும்

- ➢ மண், மஞ்சள், சாணம் முதலியவற்றால் பிடித்து வழிபடும் எளியமுறை வழிபாடு
- ➢ சிறியவர் முதல் பெரியவர் வரை வழிபாடு
- ➢ ஆற்றங்கரை, அரசமரம், தெருவோரம் முதலிய இடங்களில் வழிபடப்படல்
- ➢ பிற மதத்தவராலும் வழிபடப்படல்
- ➢ அறுகு, வன்னி, எருக்கலை சாத்தி வழிபடல்
- ➢ தேங்காய் உடைத்தல்
- ➢ படையல் படைத்து வழிபடல்

✶ ஔவை, நம்பியாண்டார் நம்பி, அகத்தியர் போன்றோர்

(3 பு.

02) அறிமுகம்

அ) ✶ சங்கமருவிய கால பிற்பகுதியில் சமண பௌத்த சூழலை மாற்ற காரைக்காலம்மையார் புரிந்த பணிகள் பக்திக்கு இட்ட அடித்தளம்

✶ நாயன்மாரின் பலவகையான உத்திப் பணிகள் சார்பானவை

✶ வடமொழி + தமிழ் மொழிக் கலப்பு
தொண்டை மண்டலம் மையமாக செயற்படல்

✶ மன்னர்களை மதமாற்ற வேண்டிய சூழல்

✶ உலகியல் ஈடுபாட்டை ஆன்மீக வாழ்வியலை நோக்கி மாற்ற வேண்டிய சூழ்நிலை

ஆ) நாயன்மார்களின் பணிகளும் பங்களிப்பும்

பணிகள் :- இறை பரத்துவம், தோற்றப்பொழிவு, வழிபாட்டு முறைகளை பாடல், தி... பக்தி பிரசாரம், புராண இதிகாச கதைகளைப் பாடல், தலயாத்திரை செ... கோயில்களைப் பாடல், சிவசின்னங்களைப் பாடல், அற்புதம் செய்தல், ... பணி செய்தல் போன்றன.

பங்களிப்பு :-
- மன்னர்கள் சைவத்திற்கு மாறல்
- மன்னன் வழி மக்களும் மதம் மாறல்
- அற்புதங்களால் சைவத்தின் மீது பற்றேற்படல்
- ஆலயங்கள் வளர்ச்சியடைதல்
- தமிழ் இலக்கியம் + சமய இலக்கியம் வளரல்
- பண்ணால் இசைவளரல்
- தத்துவப் பாடலால் இந்து தத்துவங்கள் இறுதி வடிவம் பெற ஏதுவாதல்

(4 புள்ளி

இ) ✶ மன்னர்கள் சைவத்தை பின்பற்றல்

✶ கோயில்கள் முதன் முதலில் கட்டப்படல்

✶ மலைக் கோயில்கள் (மாமல்லபுரம், கூரம்) போன்றன. நந்தி அரச சின்னமாதல்

✶ விருதுப் பெயர்கள் - சங்கீர்ண ஜாதி, குணபரன்
கலியுகத்தில்அசரீதி கேட்டவன் போன்றன

✶ சதுர்வேதி மங்கலம் உருவாக்குதல் உ+ம் :- இராசசிம்மன், பரமேசுவரன்

✶ வாதாபி கணபதி அறிமுகம் - மாமல்லன்.
இவை போன்றன.

(3 புள்ளி

03) அறிமுகம்

அ) கடவுள் பற்றிய குறிப்புகள்

- இயற்கை சக்திகள் பயத்தின் அடிப்படையில் வழிபடப்படல்
- ஒவ்வோர் இயற்கைக்கும் ஒவ்வோர் சக்தி முதல்
- பயத்தினடிப்படையிலான வழிபாடு
- மூன்று பெரும் பிரிவுகள், அதற்கான உதாரணங்கள்
- ஒரு கடவுள் பற்றிய சிந்தனைகள்
உ+ம்:- பிரஜாபதி

agaram.lk

Scanned with CamScanner

வழிபாடுகள் பற்றிய குறிப்புகள்

- யாகம் முக்கியம் பெறல்
- அவி சொரிதல்
- வேண்டுதல் வழிபாடு
  உ+ம்:- "நான் உனக்கு நெய் முதலிய......"
- ஒரு தெய்வத்திற்கு பல பெயர் கூறி வழிபடல் (யசுர்வேத சுக்கிலப் பிரிவு)
- இசையால் வழிபடல்
- பண்டமாற்று முறை வழிபாடு
- மந்திரம் கூறி வழிபடல்

(3 புள்ளிகள்)

ஆ) சமூகம்

- நான்கு பிரிவாக பிரிக்கப்பட்டிருந்தது.
- பிராமணர், சத்திரியர், வைசிகர், சூத்திரர்
- குடும்ப தலைவன் - கிரகஸ்பதி
- தலைவி - சகதர்மினி
- முக்கிய கடமை - தின அக்கினி வளர்த்தல்
- முக்கிய செல்வம் - பசு (அக்னயா)
- பண்டமாற்று முறை பொருளாதாரம்
- தவளை முறைக்கல்வி
- பரம்பரையான அரசுத் தெரிவு
- ராஜா / விஸ்பதி என அழைக்கப்படல்
- சூதாட்டம் / குதிரையேற்றம் போன்ற பொழுதுபோக்கு

(3 புள்ளிகள்)

இ) பல தெய்வங்கள் வழிபாட்டிலேற்பட்ட சந்தேகம்

"தேவர்களில் எத்தேவர் மேலானவர் யாருக்கு நாம் அவிசொரிவோமாக............"

ஒரு தெய்வ வழிபாடும் கோட்பாடும் உருவாகல்

உ+ம் பிரஜாபதியே மேலானவன் அவனுக்கே அவிசொரிவோமாக........"

"ஏகம் ஷத் விப்ரா ப.'.தா வதந்தி"

தத்துவம் சார் சூக்தங்களும் அவைகூறும் பொருட்களும்

நாஸதீய சூக்தம்
யம சூக்தம்
வர்ண சூக்தம்

இயற்கையொழுங்கு பற்றிய குறிப்புக்கள்

"ரிதம்" தொடர்பான விளக்கம்

பிற்பட்ட இந்து தத்துவத்திற்கு மூலமாதல்

உபநிடதம் → வேதாந்தம் → சைவசித்தாந்தம்

(4 புள்ளிகள்)

பகுதி 'ஆ'

04) சூழ்நிலைகள்

- ✶ மேலைத்தேச கலாசாரம் மேலோங்கியிருந்தமை
- ✶ கிறிஸ்தவ சமய ஆதிக்கம்
- ✶ அதீத மூடக்கொள்கைகள் பின்பற்றப்படல்
- ✶ கல்வியறிவற்ற சூழல்
- ✶ பெண்களுக்கான சமத்துவமின்மை
- ✶ சதி வழக்கு காணப்பட்டமை
- ✶ பல கடவுள் + உருவகவழிபாட்டு சூழல் போன்றன

ராஜாராமின் அறிமுகம்

- ✶ காலம் - கி.பி. 1774
- ✶ புலமை - பன்மொழிப் புலமை
- ✶ உரை - பிரமசூத்திரம்
- ✶ நிறுவிய நிறுவனம் - பிரமசமாசம்
- ✶ நோக்கம் - இந்துமத சீர்திருத்தம் போன்றன.

agaram.lk

Scanned with CamScanner

பணிகள் பற்றிய விளக்கள்

- ✶ நண்பர்கள் சபை
- ✶ பிரமசூத்திர உரை
- ✶ வேதாந்தமரபை போற்றல்
- ✶ அறிவியல் கல்வியை கொண்டுவரல்
- ✶ பிராமணிய, உருவவழிபாட்டு எதிர்ப்பு
- ✶ சஞ்சிகை வெளியீடு
- ✶ சதி வழக்கொழிப்பு
- ✶ சமத்துவ வழிபாடு போன்றவற்றை உதாரணங்களுடன் விளக்கியெழுதவும்.

(10 புள்ளிகள்)

05) அ) ✶ ஆறுமுகநாவலர்
- ✶ காசிவாசி செந்திநாதையர்
- ✶ சபாரத்தின முதலியார்
- ✶ சிவை. தாமோதரம்பிள்ளை
- ✶ சுவாமி விபுலானந்தர்
- ✶ சேர். பொன் இராமநாதன்
- ✶ இந்துபோட் சு. இராசரத்தினம்
- ✶ சேர். பொன் அருணாச்சலம் போன்றோர்.

ஆ) ✶ சைவபிரசகாச சபை
- ✶ சைவபரிபாலன சபை
- ✶ சைவவித்தியாவிருத்திச் சபை
- ✶ விவேகானந்த சபை
- ✶ இராமகிருஷ்ணமிஷன்
- ✶ அகில இலங்கை இந்துமாமன்றம் போன்றன.

இ) ✶ பாடசாலை நிறுவல்
- ✶ ஆசிரிய பயிற்சி கலாசாலை
- ✶ கண்டணம் செய்தல்
- ✶ அச்சுப்பதிப்பு
- ✶ பரீட்சைகள் நடாத்துதல்
- ✶ அனர்த்தங்களில் உதவல்
- ✶ போன்றவற்றை எடுகோள்களுடன் விளக்கி எழுதுதல்

agaram.lk

(3 + 3 + 4 = 10 புள்ளிகள்)

06) அறிமுகம்

அ) "கடந்தகால நிகழ்கால பதிவேடு" வாயுபுராணம்
பூரணமானதால் புராணம்
சொல்பிரித்து விளக்குதல்

ஆ) தெய்வங்களின் அடிப்படையில் பதினெண் புராணங்களையும் வகைப்படுத்தல்
சிவன், விஷ்ணு, சூரியன், அக்கினி, பிரமன் என வகுத்து புராணங்களையும் குறிப்பிடல்

இ) சமயம்
- ✶ தெய்வம், தெய்வ பரத்துவங்களை கூறல்
- ✶ பஞ்ச, தச இலக்கணங்களிலுள்ள சமய சிந்தனைகள்
- ✶ அவதாரம் பற்றிய கருத்துக்கள்
- ✶ தோற்றப் பொழிவு பற்றிய சிந்தனைகள்
- ✶ வழிபாடு முறை, உகந்த பொருட்கள் போன்ற செய்திகள்

இலக்கியம்
- ✶ பன்னிரு திருமுறைக்கு மூலம்
- ✶ நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தத்திற்கு மூலம்
- ✶ நடனம், கூத்து, நாட்டிய நாடகத்திற்கு மூலம்
- ✶ ஜனரஞ்சக இலக்கியத்திற்கு வித்திடல்
  உ+ம்:- சினிமா - கருடபுராணம் → அந்நியன் படம்
  போன்றன விளக்கப்படல்

(3 + 3 + 4 = 10 புள்ளிகள்)

07) எவையேனும் இரண்டிற்கு எழுதப்பட்டால் புள்ளிகள் வழங்கவும்.

Scanned with CamScanner